

# DEMOCRACIA

DIARIO DE LA TARDE

Director: José Guillermo Bertotto

ROSARIO, SABADO 24 DE SEPTIEMBRE DE 1927.

TELEFONOS:  
Dirección: 0052  
Redacción: 0053  
Administ.: 23116  
ENTRE RIOS 859-863

PORTE PAGO

AÑO II—No. 569.

## A veces, cállate...

Impide que tu lengua, como la bufanda de Isadora Duncan, te ahorque en tu propia carroza. No te sueltes nunca a hurgar en la vida íntima de nadie; y, muchísimo menos, te largues al abismo de las inventivas maldicientes. Aprende a deducir enseñanzas de lo que veas, no para infamar, sino a fin loable de elevarte. Supérate a tí mismo y asciende sobre los demás. Polemiza, y critica, y ataca oponiendo la soberbia de tu destreza leal como escudo y arma. Plántate donde sea con firmeza, demostrando al mundo que quien lucha eres tú, y no sombras de maestros, o cuerpos de mercenarios, o almas de viles. Trata de atraer las iras, y las miradas, y los impulsos de tus enemigos; pero, no cedas al instinto de imitarles sus perversas maneras. Muestra siempre la sonrisa amable y optimista de tu dominio. Como en el tiempo de los discóbolos hoy Tunney, militar de escuela, o Firpo, salvaje impoluto, o Carpentier, galante modoso, sonríen detrás de un fiero golpe al mentón. Venen el dolor con la fe en su destino. Ten concepto de tu personalidad, concepto altivo, romanesco y nietzschista a la vez. Carlos Romagosa, poeta cordobés que murió de amor junto a su amada, — amor al margen de la vía pública, amor de santidad, — proclamaba los raros elementos de su cuartel de guerra: látigo para los canallas, espada para los nobles ofensores, ideas para los filósofos contrarios. Lo proclamó treinta años atrás. En 1927 debieras tener brazo de carrero y cien chicotes de repuesto. Los nobles no ofenden si conocen tu espada y los filósofos ya no existen sino en las cátedras a sueldo. Quiero observarte que vives en una época donde cuesta más defender la virtud que poseerla. La lengua osada del chisme y la insidia corroe la conciencia como pica el cinc el nítrico movido en la cuneta. La maledicencia es como serpentina de acero que arrojada contra punto fijo corta todo lo que alcanza. Apártate un poco y no la recojas: ni te herirá, ni te condecorará por las víctimas inocentes. Porque has de saber este infausto hecho fatal: jamás la difamación vence a los culpables. Y habrías de indignarte persuadiéndote de que por tí se lesiona el honor de los extraños. Mantén tu serenidad hasta el más intenso egoísmo: combate y defiéndete, cuidando tu espacio. Si por idealista y caballero pretenderas librar de las injurias a los que las reciben, por convenir a los agresores, los vejarias con tu misma actitud. Recuerda la anécdota de Filodemo y reflexiona. A raíz de una disputa vulgar, pese a la grandeza de su genio, le zaherían pertinazmente. Eran famosos sus epigramas, la prontitud de su sarcasmo, la precisión aplastante de sus respuestas. Mas en la circunstancia sólo quiso manifestar breves razones en su obsequio. Intachable en su conducta no ofrecía talón para flecha alguna. Pero, sus contendores no tenían prestigio, ni moral, ni valor que perder. Libres de responsabilidades por la avilantez de su vida, entre hetairas y degradados, acometieron con una denuncia roedora: Filodemo mantenía vínculos amorios con cierta matrona, no obstante su matrimonio. Y señalábase la casa, insinuábase el nombre, detallábase la fábula como historia. El poeta y filósofo se encogió de hombros. Guardó silencio mientras las gentes murmulaban contra la matrona inculpada. Uno de sus discípulos, admirador y amigo, ansioso de que cruzara el alma y el rostro de los malévolos, sorprendido de su postura casi contemplativa, le rogó se explicara en la intimidad. Filodemo accedió.

—“Acúsame, dijo, de un acto que a ser cierto disturbaría mi hogar, dificultándome meditaciones y pláticas; mas que a mí no me menoscabaría. No debo tampoco concurrir a salvar el honor de quien yo no pensé seducir, ni a quien comprometí con ninguna ligereza. Esa matrona me es indiferente”.

Y después, bajando la voz, agregó, como musitando grave, solemne, trágico secreto:

—“Finé, la madre de mi más exaltado detractor, celaría de mí más que mi esposa: enfermaría por supuesto desamor mío. Comprendes ahora por qué es necesario a veces que la maledicencia corra? Qué espectáculo horrendo el que yo representara pregonando las cosas deformes de la vida íntima! Y no me alejaría de la verdad; pero, esa verdad no es la que predico para ejemplo de bienestar”.

Así confesó Filodemo.

Impide tú que tu lengua, como la bufanda de Isadora Duncan, te ahorque en tu propia carroza, te aconseje al comenzar. Recomienda tú también la sentencia a los que gusten maldecir. Invocarán, no lo dudes, a su madrecita antes de volver a infamar.

## SORTEO DEL MAYOR CONTRIBUYENTE

El P. E. de la provincia ha enviado al Superior Tribunal de Justicia la nómina de los diez mayores contribuyentes, entre los cuales se hará el sorteo del que debe integrar la Junta Electoral Provincial, de acuerdo con las disposiciones de la ley.

La reunión del Superior Tribunal de Justicia al objeto indicado se producirá en el curso de la semana entrante.

## CAMINO BUENOS AIRES-ROSARIO-CORDOBA

La comisión local del Touring Club Argentino, recibió hoy del señor Rómulo Yedro, secretario general de la institución el siguiente telegrama:

“Esteban Morcillo y Luis A. Pratolongo. Por solicitud presentada por Touring Club 15 corriente, licítose construcción primer tramo camino Rosario-Saludale—Yedro”.

El despacho anterior fue contestado telegráficamente en estos términos:

“Presidente Touring Club Argentino, Ezequiel P. Paz, Maipú 92.

“Buenos Aires. Comisión pro camino Buenos Aires-Rosario-Córdoba y comisión local comparticipan entusiasmo patriótico éxito gran iniciativa enviando comisión directiva expresivos plácemes. — Esteban Morcillo, Luis A. Pratolongo, presidentes”.

## LA MUNICIPALIDAD DE ROSARIO EN EL CONGRESO DE LA TUBERCULOSIS

La Intendencia dictó ayer un decreto designando representantes de la Municipalidad de Rosario ante el Congreso de la Tuberculosis que se reunirá en Córdoba en noviembre próximo a los doctores Francisco Albornoz, Eduardo Pérez Zavalla y Emilio F. Solari, directores, respectivamente, de la Asistencia Pública, Hospital Rosario y Hospital Intendente Carrasco.

## REPARACIONES EN LOS MUELLES FISCALES

Por el ministerio nacional de Obras Públicas se ha resuelto la ejecución de obras de seguridad en los muelles fiscales del puerto de Rosario. Dichas obras que serán realizadas por la empresa concesionaria del puerto, están presupuestadas en la suma de 34.173.05 pesos oro y consisten en la colocación de dos hileras de pilotes y soleras longitudinales, lo que asegurará la estabilidad de los muelles.

## DELEGADOS A LA EXPOSICION DE SANTA FE

La Sociedad Rural de Rosario designó una delegación de su seno para que la represente en el acto inaugural de la Exposición Rural que se inaugurará mañana en la ciudad de Santa Fe.

Forman dicha representación los señores Leopoldo Uranga, Joaquín Marull, Lorenzo R. Largaña y José V. Villarino.

## MEMORIA Y BALANCE DE UNA ASOCIACION

La Asociación por Escuela Fiscal número 76 “9 de Julio” ha publicado en un folleto la memoria y balance sometidos a la Asamblea General del 12 de Junio. En dicha memoria se da cuenta detallada de la acción desarrollada por la Asociación durante el período administrativo 1927-Junio-1927, que ha sido intenso y de profundos resultados.

## BANQUETE DE LA FEDERACION DE PROCURADORES

En el banquete con que esta noche conmemorarán el 40. aniversario de su fundación la Federación Colegios de Procuradores, en Buenos Aires, la entidad local estará representada por los señores Julián Colombo Berra y Eduardo A. Flores, designados al efecto.

## TRANVIA AL CEMENTERIO DE LA PIEDAD

La compañía de los Tranvías Eléctricos ha dispuesto que a contar del lunes próximo y desde las 7 a las 18 horas el intervalo entre los coches que hacen el servicio al cementerio de la Piedad será de 30 minutos en los días de labor. Los domingos y días feriados el intervalo será de 15 minutos.

## ASOCIACION PRO ESCUELA FISCAL 146

Mañana celebrará asamblea la Asociación pro Escuela Fiscal número 146, del barrio Mathen, en el local de esta, para tratar los siguientes asuntos: Lectura del acta anterior. Aprobación de los Estatutos de la Sociedad. Estado y marcha de la misma. Asuntos varios.

## DEMOCRACIA fué escuchada

### AYER SE ORDENO RETIRAR LOS SURTIDORES DE NAF-TA QUE CARECIAN DE CONCESION LEGAL

Nuestro artículo de ayer sobre los surtidores de nafta que se estaban instalando sin concesión legal fortaleció el espíritu de los concejales. Minutos después de aparecer nuestro diario se redactaba el despacho prohibitivo de acuerdo a las indicaciones y observaciones que formuláramos.

El decreto de resolución excusa volver a hacer comentarios. Dice: Art. 10. — El D. E. intimará al señor Félix Gallo para que en el término de quince días retire los surtidores que ha instalado en Plaza San Martín, Plaza López, Salta y Boulevard Oroño, San Martín y Avenida Pellegrini, y restablezca las cosas al estado en que se encontraba

anteriormente, bajo apercibimiento de hacerlo la municipalidad por cuenta del mismo.

Art. 20. — Si al vencimiento del término expresado el señor Félix Gallo no hubiere dado cumplimiento a la intimación respecto de los surtidores que se mencionan como de los comprendidos en el decreto No. 154 de V. H. el D. E. procederá de inmediato y sin requerimiento previo a hacer efectivo el apercibimiento.

Ahora los concejales deben estar prevenidos y no tolerar que al llegar el plazo de 15 días los contrabandistas pretendan mantener su situación.

## La Empresa de Electricidad saldrá triunfante?

El Concejo Deliberante no ha vuelto a ocuparse del asunto de la corriente alterada. Será posible que salga triunfante la Empresa de Electricidad? No nos maravilláramos.

La conducta de indiferencia que sigue cuando le correspondiera exigir el cumplimiento de sus disposiciones será causa de su total desmoronamiento. Ya ha pasado el primer mes

## Un incendio destruyó esta mañana un pequeño negocio de almacén

### EL FUEGO SE PROPAGO A UNA CARNICERIA

En las primeras horas de esta mañana en jurisdicción de la comisaría 6a. ocurrió un incendio de relativa importancia y en el cual quedó destruido un negocio de almacén.

El local incendiado — En la calle Chacabuco 2393 Victor Piriz se halla establecido con un pequeño negocio de almacén teniendo una parte del local y separado por un tabique de madera, alquilado a Fausto Castañeda, que ha instalado allí una carnicería.

El incendio — Hoy a las 4 horas más o menos se declaró un incendio en el almacén. Advertido el fuego por los propietarios solicitaron la presencia del Cuerpo de Bomberos el que concurrió al mando de sus jefes.

Las pérdidas son totales — Debido a la gran distancia que separa el cuartel de Bomberos del lugar del siniestro, cuando llegaron las fuerzas el local se hallaba reducido ya a cenizas, habiendo alcanzado también las llamas la carnicería.

Las pérdidas, que son totales, alcanzan más o menos a \$ 5.000 estando asegurado en 6.000 en la Cia. La Minerva.

La comisaría 6a. instruye el sumario de práctica.

## El extraño trust de los boticarios

Sin libertad para adquirir medicamentos y drogas donde se les ocurra, dependiendo de droguerías y alquiladores de diplomas, declara el boicot a personas y cosas

Los boticarios no gozan de absoluta libertad para proceder en defensa de sus legítimos intereses; sin embargo, simulan disponer de su voluntad organizándose en trust. Habría que creer que la asociación les permitiría desenvolverse fuera de las inmundicias de funcionarios y drogueros. No es así. Realizan la comedia de su independencia. Muchos dependen de los farmacéuticos que les alquilan el diploma y el nombre; otros de los inspectores y curanderos. Y casi todos de las inposiciones y benevolencias de las droguerías.

La organización no les facilita libranza de tiranías indebidas. Deben estar unidos para luchar por la elevación de su profesión, para poder cumplir estrictamente con las instrucciones de los médicos, para expender mercaderías que merezcan la demanda de los clientes. Todo al revés. Vienen a interpretar las conveniencias de firmas comerciales prepotentes que les obligan a vender o a sabotear determinados productos. El Consejo de Higiene tiene documentada información de nuestras críticas y denuncias; pero no le resultaría propicio intervenir. Hemos dicho ayer que uno de los altos funcionarios es socio de un popular curandero político.

## Un boicot a un hombre que ganándose la vida como corredor de artículos de farmacia se permitía opinar sobre la moral de las droguerías y boticarios

La asociación X—, nos hemos propuesto generalizar en este asunto con el ánimo de provocar una reacción general en pro del saneamiento de la situación de boticarios, médicos, sanatorios, etc., dirigido una circular a sus socios en la que decía:

“Habiendo llegado a conocimiento de la Junta Ejecutiva que un señor M. (se nombra), relacionado comercialmente con varias farmacias, está realizando una campaña insidiosa en contra de los intereses y propósitos que informan el programa de acción de nuestra Asociación, y no pudiendo consentir que dicho señor prosiga en este tren de gratuitas hostilidades al amparo de una tolerancia o indiferencia perjudicial a todo el gremio, la Junta Ejecutiva de mi presidencia ha resuelto solicitar muy especialmente de todos los asociados se abstengan en absoluto en lo sucesivo de mantener ningún trato comercial con el señor referido pudiéndole asegurar que en esta forma eliminaremos un obstáculo más que se pretende cruzar en el camino exitoso de nuestra Asociación.”

El boicote a un simple corredor de mercaderías es fácil y poco elegante. No vale la pena asociarse con tal fin ilegal e inhumano. Lo natural sería que los boticarios se levantaran contra los drogueros que les expenden artículos que muchas veces no solicitan, que les recomiendan el expendio de productos clandestinos, que los invitan a realizar propaganda por fábricas “que están al margen de la ley y que lo mismo fabrican jabón Reuter o He- no de Fravia en la calle Salta que píldoras de Carlo Erba o preparan inyecciones de origen alemán. Por qué no se convierten en fiscales del Consejo de Higiene y denuncian a los curanderos y brujas que envían a los pobres? Por qué no se resisten a vender productos que les consta son verdaderos engaños a la salud pública? Por qué no protestan contra las droguerías y colegas que expenden artículos que solo correspondiera dentro de las recetas?”

Tenemos en nuestro poder testimonios de cómo droguerías de suma importancia, en pleno centro, atropellan las leyes y se mofan del Consejo de Higiene. Poco a poco se comprenderá que los boticarios necesitan defenderse de los que les sugieren actitudes tan odiosas como la del boicot a un hombre que sentía la necesidad de exponer sus ideas.

Opinión de un farmacéutico sobre nuestras críticas

Otro farmacéutico nos escribe: “Con íntima satisfacción vengo leyendo las publicaciones aparecidas en DEMOCRACIA, relacionadas con el problema farmacéutico local, que, por reflejo, le toca a todas las entidades farmacéuticas del país.

La campaña iniciada ha de tener excelentes resultados prácticos, si se orienta bien e interpretan debidamente sus fundamentos. Los factores que intervienen son poderosos y no deberán chocar las autoridades y los intereses gremiales; ambos hay que abocarlos serena y con ciencia.”

La lucha por la vida ha creado situaciones anómalas dentro del gremio, que las autoridades competentes no han podido ni podrán conjurar, sin antes formarse un concepto claro y definido de sus obligaciones. DEMOCRACIA está acertada en el diagnóstico; pero necesita la colaboración de todos hasta extirpar de raíz el mal que se ahonda con graves perjuicios para la salud pública.

EL CONSEJO DE HIGIENE ES RESPONSABLE DE LA SITUACION

El principal causante de lo que ocurre en el gremio farmacéutico, lo es el C. de H. que tan ineficazmente colabora en la tarea de encarrillar los intereses confiados a su autoridad y vigilancia; el profano que lea esto considerará que es muy fácil colgarle el San Benito al Consejo, mas cuando hay que recurrir

## LA SALUD DE DON JUAN CORDIVIOLA

Noticias que llegan de Suiza indican que la salud de don Juan Cordiviola ofrece graves perspectivas. Numerosos amigos del prestigioso hombre de negocios se han interesado por conocer su estado, haciendo augurios de mejora.

## EL PRINCIPIO DE LA CAPACIDAD CONTRIBUTIVA

Disertación del Dr. Benvenuto Griziotti, en la Facultad de Ciencias Económicas

El curso especial que sobre problemas tributarios viene dictando el hacendista italiano doctor Benvenuto Griziotti en el seno de la Facultad de Ciencias Económicas, es seguido con señalado interés.

En la semana pasada, el distinguido profesor pasó revista a los distintos aspectos de las finanzas, y ayer, comenzó el estudio del principio de la capacidad contributiva, que explica el reparto de los gastos públicos, que se hace mediante los impuestos, tanto directos como indirectos.

Este principio indica que el reparto de las cargas se produce con independencia del goce de particulares servicios públicos, por parte de los contribuyentes. Pero hay un límite para el ejercicio de la soberanía fiscal del estado, para que el impuesto no sea como el acto arbitrario y violento del ladrón, que tiene en su poder al viandante. La capacidad contributiva debe estar en relación con las ventajas generales producidas a los contribuyentes, tanto por el Estado, como por la sociedad y la economía nacional.

Los contribuyentes pueden ser e no ser personas físicas, porque también las sociedades y las entidades electivas tienen su propia capacidad contributiva.

Continuando su exposición, el profesor Griziotti estudió profusamente las manifestaciones de la capacidad contributiva en los impuestos directos.

Esta tarde, a las 18 horas, el profesor Griziotti continuará ocupando de “la capacidad contributiva según los impuestos indirectos, de principio de la igualdad y de otros principios fundamentales de las finanzas.”

## SE SUSPENDIO UNA CONFERENCIA

Debido a una leve indisposición del doctor Tomás Varsi, ha sido suspendida la conferencia que dicho profesor debía pronunciar esta tarde en la Facultad de Medicina. Se espera que el acto pueda realizarse el sábado próximo.



a la benevolencia de la prensa; pero a esto contesto, que la cobardía colectiva por temor a la represalia así nos obliga, pero que él no significa que no sepamos encarar con hombría nuestros asuntos en el seno del Consejo. Allí concurriríamos y exponeríamos nuestras razones, pero nos resulta cuando concetamos y ponemos el dedo sobre la llaga como vulgarmente se dice, nuestro H. C. de H. se nos declara incompetente para atender en el asunto; de ahí que aceptemos "los que tememos" jubilosos una campaña justa y moralizadora.

#### LOS MERCADERES

Para el actual C. de H. solamente el elemento patógeno es el único capaz de dañar la salud humana, sin concebir que hay otros tan dañinos como los bacilos; estos son los mercaderes de la profesión, que tratan de transformar la fisiología con pretensiones de desnaturalizarla, el C. y el gremio en general bien saben dónde están y quiénes son los principales.

#### VIAS PROYECCIONES DEL MAL

El mal es de grandes proyecciones; hay farmacias que no ganan para el alquiler de casa, hospitales que cobran al público sus recetas, el corraje de los sanatorios, la explotación de las sociedades de socorros para enfermos, farmacéuticos que no respetan a sus colegas, otros que hacen de drogeros, drogeros que venden impunemente como farmacias, médicos que venden muestras de específicos, otros complotados con sociedades mercantiles, otros que reciben hasta el 50 por ciento de los análisis, etc., etc., todo esto que es verdad y nada más que verdad, constituyen diversos aspectos de los vastos problemas que tiene a solucionar el C. de H. y que no los encara, por razones que escapan al más dicho. De ahí pues, su mal concepto y apreciaciones muchas veces dañinas para la propia reputación de sus miembros, de lo que ellos son los culpables porque no hay iniciativa.

#### LA GRAN VENTA DE ESPECIFICOS

Si a todo esto se agrega el auge del específico que insinúa hasta el 50 olo de la venta total de una farmacia, cabe preguntarse qué pueden hacer los boticarios si se les deja librados a sus propias fuerzas? El mínimo de los gastos de una farmacia en los suburbios alcanza a un 20 olo de la venta total y si la competencia reinante le exige vender a precios de droguería, con solo el 5 y el 10 de bonificación, es claro que hasta completar el 50 por ciento de venta que le representa el específico el farmacéutico pierde de un 10 a 15 olo sobre las ventas, de ahí que para resistirse en defensa de sus intereses económicos se valga de recursos al margen de la ley, pero esto ante los ojos de las autoridades va declarada de hecho, impotente para corregirlo.

#### PORQUE SE CONVIERTE EN CURANDERO EL BOTICARIO

Entonces el farmacéutico así colocado, curandero, va a domicilio para el servicio de inyecciones, presta auxilio de enfermero, etc., a tal punto, va llegando este abuso que el público ha hecho un hábito de él y paulatinamente lo va transformando en ley. El curanderismo así implantado se ejerce en dos fases completamente definidas: el auto curanderismo que se hace a base del específico autorizado en venta en la del específico autorizado en venta en la

libre por el D. N. de H. y el que ejerce el farmacéutico en su laboratorio; al respecto en mi opinión y sin autorizar ninguno de los dos, como medio de vida para el farmacéutico, considero que es más temible el del específico. — MAXVELLA, farmacéutico.

#### REBAJAS DE FLETES Y PASAJES

La Empresa del F. C. C. Córdoba, con motivo de realizarse en Rafaela los días 23 al 25 de octubre próximo la 21a. Exposición Rural y 60. Concurso de Vacas Lecheras, ha resuelto en las condiciones de práctica acordar para los animales, maquinarias e implementos agrícolas, etc., que van destinados a la misma y que por no haberse vendido se devuelvan a procedencia consignados a sus remitentes primitivos, una rebaja del 50 olo sobre la tarifa correspondiente al viaje de regreso, entendido siempre que el transporte de ida haya sido efectuado por las líneas de esta compañía, y a la vez expedirá boletos especiales de ida y vuelta de las estaciones comprendidas entre Rosario, Alta Córdoba y T. V. a Rafaela, al precio de un boleto de ida más 50 olo desde el 21 al 25 de octubre próximo, válidos para regresar hasta el 28 del mismo mes.

#### CELEBRARA ASAMBLEA EL "RADIO CLUB ROSARIO"

En el local del teatro La Comedia, mañana a las 10 horas tendrá lugar la asamblea general extraordinaria convocada para la constitución definitiva del "Radio Club Rosario".

La convocatoria ha sido hecha para los radioamadores rosarinos y de toda la provincia de Santa Fe, pues la futura entidad abarcará un radio de acción que saldrá de los límites de nuestra ciudad, defendiendo los intereses de todos por igual. El éxito de la asamblea de mañana se descuenta desde ya. Desde un principio la iniciativa ha contado con el más caluroso apoyo de todos los aficionados a la radiotelefonía y telegrafía, y es ese entusiasmo demostrado siempre en favor de la idea lo que hace suponer fundadamente en el resultado auspicioso de la asamblea de mañana, que ha de congregarse en La Comedia a más de un centenar de radiofilos.

En nuestra ciudad circula una lista de candidatos a la Comisión Directiva del futuro "Radio Club Rosario", formada por los siguientes candidatos: Presidente, Dr. Francisco Rossi; vice, A. E. Altieri Quirga; tesoro, Santiago Grande; Vocales: Dr. Enrique Lacassin, Alfredo S. Muzzio, Remo A. Garello, Raúl O. Gueglio, Ernesto C. Marull, Jhon A. Marshall, Ricardo Sartori, Curt S. Rosenbaum, Pedro Siegel, Livio V. Palermo, José Font (hijo) y Francisco Ventosinos. Comisión revisadora de cuentas: Sres. Antonio Stabile, Teodoro Altieri y Antonio Gallo. Esta lista es la que, según datos que poseemos, tiene mayores seguridades de triunfo.

#### FIESTAS RELIGIOSAS

El programa de las fiestas que se celebrarán el 1 y 2 de Octubre próximo, en honor de la Virgen del Rosario y con ocasión de inaugurar se las obras de la Iglesia Matriz, quedó redactado en la forma siguiente:

El sábado a las 8.30 oficiará la misa en el camarín de la Virgen, el

## La cuarta partida por el Campeonato Mundial de Ajedrez

En el Jockey Club de Buenos Aires y con la misma expectativa que las anteriores dió comienzo anoche la cuarta partida del match que por el campeonato mundial de ajedrez disputan el actual campeón don José Raúl Capablanca y su digno desafiante el doctor A. Alekhine.

Alekhine a quien correspondían las blancas inició el juego con un peón dama que Capablanca defendió con el mismo planteo adoptado en la segunda partida de este match. Alekhine a la octava jugada varió de continuación y la partida entró rápidamente en una faz complicada y difícil que ambos maestros jugaron con gran tino. En el momento de la suspensión ha quedado un final de caballos y cinco peones por ambos lados que es probable resulte tablas.

Damos a continuación el desarrollo completo de la misma:

Blancas	Negras
1. P4R	1. P4D
2. P4A D	2. P3R
3. C3AD	3. P4D
4. A5C	4. A2R
5. P3R	5. O—O
6. C3	6. CD2
7. T1A	7. P3AD
8. P3TD	8. P3TD

9. D2A	9. T1R
10. A3D	10. P3TR
11. A4D	11. P3P
12. AxP	12. P4GD
13. A2T	13. A2C
14. O—O	14. P4AD
15. P3P	15. CxP
16. TR1D	16. D3C
17. A5R	17. TD1AD
18. D2R	18. CD5R
19. A4D	19. A4A
20. CxC	20. AxA
21. CxA	21. AxA
22. CxA	22. AxC
23. A1C	23. TxA
24. TxA	24. TxA
25. TxA	25. TxA
26. P3T	26. P3T
27. C2R	27. D4R
28. T1A	28. TxA
29. DxC	29. D4D
30. DxC	30. CxD
31. DxC	31. R1A
32. C4D	32. C5R
33. P4CD	33. C3D
34. R1A	34. C5A
35. C3R	35. CxP
36. C5A	36. R2R
37. CxP	37. R3D
38. R2R	38. P4AR
39. C5A	39. R4D
40. R3A	

Suspendida para continuarse hoy a las 19 horas.

J. M. C.

#### CENTRO ESTUDIANTES DE INGENIERIA

Se comunica a los compañeros miembros de la J. D. 4 este centro, que el lunes 26, a las 21 horas, se llevará a cabo en nuestro local, una reunión para tratar la siguiente orden del día: Acta anterior. Correspondencia. Proyecto de un festival. Varios.

Se ruega puntual asistencia.

#### EN LA FEDERACION AGRARIA

Para el 12 de Octubre se anuncia una reunión del Consejo Directivo de la Federación Agraria Argentina, para tratar sobre la jira que acaba de realizar por Europa el presidente de la institución D. Esteban Piazzola. Este, se encuentra ya en viaje de regreso, suponiéndose que para dicha fecha se encuentra en nuestra ciudad.

#### CIRCULACION DE OMNIBUS

Se ha recibido en la Intendencia una nota de la Federación Propietaria de Omnibus en la que se pide aclaración de los términos del reciente decreto por el que se prohíbe la circulación de nuevos coches, modificación de recorridos, etc. Desean saber los recurrentes si aquella disposición rige para los omnibus ya construidos y cuya incorporación al servicio público gestionaban los respectivos propietarios al producirse aquella.

#### ADHESION DE UN SINDICATO

En la reunión realizada por el Comité Directivo de la Confederación Obrera Argentina el 17 del corriente, fué aceptada la solicitud de afiliación presentada por la Sociedad de Empleados de Comercio de Olavarría, importante organismo

## Asociación de Farmacias y Droguerías

### ROSARIO

#### Farmacias abiertas

##### 3o. TURNO

ALVEAR...	Alvear 181
ARROYITO...	Ada. Alberdi y J. J. Passo
BEHRING...	25 de Diciembre y Ocampo
CANTANI...	Salta y España
DEL CONDOR...	Córdoba 884
DINAMARCA...	San Lorenzo 1215
FRANCESCA...	San Martín y Amenábar
GARIBALDI...	Mendoza y Corrientes
ITALIANA...	San Martín y Pasco
LA ESTRELLA...	San Luis y España
LANZOTTI...	3 de Febrero y Belgrano
POPULAR...	27 de Febrero y Entre Ríos
SALVATORE...	San Luis 1030
SALVATORE (S)...	Buenos Aires y Mendoza
SOCIAL...	Mendoza y Dorrego
TALLERES...	Mendoza y Valparaíso
VELASCO...	Avda. Alberdi No. 235
	Córdoba No. 3038.

con muchos años de actuación, financieramente sólido, y con un porcentaje de asociados considerable.

Tiene en proyecto la Sociedad mencionada, una serie de trabajos tendientes a consolidar la situación del sindicato y expandir los beneficios de la organización, propósitos a los que se dedicará ahora con ahínco, pues está salvado con la adhesión a la C. O. A. el primer jalón de la marcha proyectada.

#### NOTAS POLITICAS

##### UNION CIVICA RADICAL

Conferencia en San Urbano. — Mañana domingo, a medio día, se efectuará la conferencia pública patrocinada por el Comité de San Urbano (departamento General López) la que se realizará en la estancia del doctor Valerio S. Carreras.

Con este motivo el doctor Carreras ha dispuesto lo necesario a fin de que los concurrentes a ese acto sean deferentemente atendidos, habiendo organizado un almuerzo erio lo seguido de diversos juegos, como ser: carreras de sortijas, carreras lisas y otros entretenimientos criollos con valiosos premios cedidos gentilmente por el mismo, tirollos con valiosos premios cedidos por el presidente del Comité Departamental del Rosario, don Norberto Generoso Villarruel.

De los pueblos vecinos han sido invitadas diversas delegaciones, las que unida a la de esta ciudad, han de motivar todo un acontecimiento político de importancia.

En ese acto harán uso de la palabra los señores senador nacional Dr. Ricardo Caballero, senador provincial don Tobias Arrillaga, Dr. Valerio S. Carreras, J. Alberto Jiménez, Francisco Santos Mazza, Luis F. San Miguel, Armando González, Vicente Betes y Armando Héctor Cerrutti.

La delegación que partirá de esta ciudad, será presidida por el señor Norberto Generoso Villarruel.

Suministraremos el horario de trenes a fin de facilitar la ida de los correligionarios que deseen adherirse a esta fiesta: de Rosario Norte parten el día de hoy los siguientes trenes: a las 11.45 y a las 15.30 y mañana domingo a las 8 de la mañana, por la misma estación pueden regresar el mismo día domingo a las 15.27. En la estación Carreras habrá automóviles a disposición de las personas que concurrán, por cuanto la estancia queda más cerca de esta estación.

a su hijo Eugenio y por muerte de este hereda su esposa Catalina Vidano y sus seis hijos.

Mariano Ferrando, sucesión. Se nombra perito inventariador, tasador y partidor al Dr. Colón Quiroga.

Juzgado de primera instancia de la tercera nominación a cargo del Dr. Siburu. Secretaría Ramos y del doctor Gallo.

Se declara abierto el juicio sucesorio de Pablo Rouchaud y Cirila C. Sequeira.

Natividad Calero de Trastro, sucesión. Se libra orden de pago a favor del señor Alfredo César Fierro por la suma de \$ 409.

María Pagés contra José Valle. Se aprueba la cuenta de gastos del martillero José Mata.

Arturo Frezza quiebra. Se regulan \$ 220 y 80 al Dr. Cabanillas y procurador Pastor Ortiz.

José Ferraris quiebra. Se tiene presente la fecha y lugar del remate.

Juan Ambrosio, sucesión. Se nombra perito inventariador tasador y partidor al Dr. Rojas Pujol. Enrique Barcos de Lozada, sucesión. Se nombra perito inventariador, tasador y partidor al Dr. Enrique Lacassin.

Juan Bautista Silvano contra María Mancini. Se rechaza la excepción opuesta.

Juzgado de primera instancia de la cuarta nominación a cargo del Dr. R. Tietjen. Secretaría A. Guindón Méndez y del Dr. Dughera.

Antonio Fernández Grova contra José Machado. Se tiene al Dr. Enz y procurador Aureliano González por renunciado al mandato y se regulan \$ 200 y 100.

Pedro Andreotti, sucesión. Se hace lugar a la declaración solicitada.

El procurador Adolfo Urrutia inició las sucesiones de Avelino Soza y María Pereyra de Molina.

Enrique Merediz contra María Vida. de Mondelli. No se hace lugar a la reposición solicitada con costas y se regulan \$ 20 y 10 al Dr. Tallon y procurador Ricardo Rivas.

Barnes y Gross, quiebra. Se nombra martillero al señor Marcelo Brown Arnold.

Luis Corominas contra Harteneck, Groske y Cia. Se declara sin personería al señor Luis Arias desechando sus pretensiones y se ordena vuelvan los autos al oficial de justicia para que dé cumplimiento a la sentencia.

Juzgado de primera instancia de la quinta nominación a cargo del Dr. Sánchez Granel. Secretaría Rojas Molina.

Manuel Fernández Pérez, quebra. Se regulan \$ 500 al Dr. Antonio Benítez.

Pedro Fraire contra W. Taylor Paul. Se regulan \$ 100 al martillero Miranda Pacheco.

Rosa González de Rois, sucesión. Se declara de legítimo abono el crédito reclamado.

Agrupia Maldonado de Córdoba contra Manuel Maldonado. Se nombra martillero al señor José Mata.

Anselmo Borgatto contra Carlos Oton. Se aprueba la planilla de liquidación.

Pastor Molinas concurso civil. Se clausura el término de prueba; para informar señálese la audiencia del día 10 de Octubre próximo.

José Garriga, deslinde. Se aprueban las operaciones de mensura practicadas.

015-SAN MARTIN-015

**LA CASA DE LAS CORBATAS**

Casa del Pueblo SAN MARTIN ROSARIO

CAMISAS CUELLOS Y MEDIAS

SIEMPRE NOVEDADES EN ESTOS ARTICULOS

**CONTRA HUMEDAD en paredes sótanos etc**

**CERESITA**

**A. C. DI MONTE**

MENDOZA 923 U. T. 21212 ROSARIO

#### NUEVA FIRMA COMERCIAL

Por escritura de fecha 20 del corriente mes y año, pasada en esta ciudad ante el escribano Sr. J. Francisco López y en su registro, se ha constituido una Sociedad Comercial Colectiva que girará en este rubro: el rubro de "Urbutey Hermanos", la que explotará el negocio en los ramos de electricidad general para automóviles, repuestos y accesorios; taller elector mecánico, representaciones, comisiones y consignaciones en general, continuando en esta forma los mismos negocios a que se dedicaba el socio señor Diógenes Urbutey.

Forman parte de esta sociedad en el carácter de únicos socios activos, los señores Diógenes Urbutey y Arturo Urbutey.

#### Confitería : : : : : "LOS DOS CHINOS"

— DE —

**JOSE TORTI**

Especialidad en PAN DULCE a la Genovesa, Milanese y Veneciana. — Turrone de Cremona, Gijona, y Alicante. — Mazapán de Toledo. — Peladillas de Alcoy.

SURTIDO DE FIAMBRES Postres, Bombones y Helados. — Se atiende y remite a domicilio en Ciudad y Campaña.

Rioja y San Martín : : Teléfs.: 21626 - 21716

#### Dr. E. Argonz

Profesor de la Facultad Partos y Señoras Paraguay 634 — Teléfs. 6363

## TRIBUNALES

Juzgado de primera instancia de la primera nominación a cargo del Dr. Sánchez Zelada.

Secretaría R. Capmany Puccio y Alvarado.

Se regulan \$ 250 al señor Alejandro Almagro.

Juan Méndez, quiebra. Se nombra contador al señor Juan B. Rolán.

Luis Tasada contra M. Granel. Se nombra martillero al señor Ricardo Barraco Mármol.

Se declara abierto el juicio sucesorio de José Iscardi.

Los señores Rainoldi Aspesi y Cia. acreedores de la suma de pesos 446.61 se presentaron solicitando la quiebra del comerciante M. y J. Chau establecimiento con negocio de tienda y mercería en la calle Presidente Roca 718.

Florencio Figueiras, quiebra. Se agrega el poder acompañado por el Dr. Alfredo Artini.

Francisco Donato, sucesión. Se nombra martillero al señor Manuel G. Gutiérrez.

José Marcogliesi contra Aristodemone Mazzoni. Se regulan \$ 60 y 40 al doctor Dabat y procurador Boero.

Emilio Rodríguez contra Ange la Rivara de Guincoes. Para el sorteo de martillero señálese la audiencia del día 6 de Octubre próximo.

Enrique Silva, tutela. Se nombra tutor al propuesto señor Enrique Silva.

José Malatesta contra José Guzmán. Para el sorteo de martillero señálese la audiencia del día 3 de Octubre próximo.

Juzgado de primera instancia de la segunda nominación a cargo del Dr. Martínez Olivetti.

Secretaría Marc y del Dr. Palacios.

Emiliano Gómez contra Pedro Ferrarri. Se aprueban las operaciones de remate y la cuenta de gastos presentada por el martillero Bartolomé Natino.

Domingo F. Renzi, sucesión. Se declara heredera a la esposa de causante llamada María Inconata Colucci y a sus 6 hijos y por muer-

te de Leopoldo Renzi heredera su madre María Inconata Colucci.

Juliana Cocherio, sucesión. Se elevan a la suma de \$ 600 los honorarios del perito ingeniero Guillermo Casas.

Remonda Monserrat y Cia. contra señoras Echeverría. Se declara rebelde a las demandadas.

E. Rolán de Toledo, sucesión. Se regulan \$ 250 al señor Francisco Guerrero.

María Lamoglia de Laschiavo, sucesión. Se regulan \$ 600 al procurador Carlos Sotomayor.

Pedro Gariglio sucesión. Se declara heredera a la esposa del causante llamada Catalina Senestro y

Unicamente en nuestra casa encontrará el surtido completo en DISCOS

VICTROLAS ORTOFONICAS

Modelo Consolette \$ 360.—

Grafonolas especiales para viaje, desde \$ 38.—

FONOGRAFOS. .... \$ 20.—

**Casa CASTROMIL** San Martín y Rioja Tel. 22682-Rosario



## VIDA SOCIAL

## Doña María F. de Murguiondo

## Enlace Deurer-Heidenreich

María M. F. de Murguiondo—

Ha fallecido en el vecino pueblo de Bombal, donde residía desde hace algún tiempo la señora María M. F. de Murguiondo, respetable dama que gozaba de generales simpatías en esta ciudad, por la afabilidad de su trato y su bello espíritu abierto a todas las solicitudes del bien.



Su deceso sobrevinido a consecuencia de una breve e implacable enfermedad, ha de ser profundamente lamentado en nuestros círculos sociales como asimismo en Bombal, donde conquistó el cariño y respeto de cuantas personas frecuentaron allí su trato. La señora de Murguiondo era esposa del conocido médico y escritor Dr. Alejandro V. Murguiondo, quien en tan doloroso trance ha recibido los más elocuentes testimonios de condolencia de sus numerosos amigos.

## Deurer-Heidenreich—

Se efectuará hoy la unión nupcial de la señorita Matilde Deurer con el doctor Arturo J. Heidenreich.

Actuarán como padrinos la señora Para Ramallo de Heidenreich y el señor Gustavo Deurer; y como testigos los señores Gustavo Deurer (hijo) y Enrique Kopp por la contrayente, y los señores Dr. Alfredo Heidenreich y Guillermo Heidenreich, por el novio.

## Primera comunión—

En la Capilla del Colegio Normal Católico de N. S. de la Misericordia el domingo 25 recibirán la primera comunión las siguientes niñas:

Mohely Magliione Bernardini, Hil da María Murphy Leahy, Lucrécia de Aguilera, Trinidad Casar, Sabine Viana, Irene Gigena Elia, Melly y Lia Brebbia, Josefina Orallo, Martha Lacoste, Néida Reviglione, Elsie Turner, Elvira Laura Reviglione, Van Buylén, Juana Josefina Almeida Huerta, Susana Bisso, Lucía Beltrame, Elsa Vals, Isabel Questa, Lidia Moreo, Fermína Lardoy, Mercedes Serral, Ermelinda Guaita, Rosa Calvano, Elda Veizaguer, Alba Rodríguez, Rosalinda Repe, Rosario Santoro, Ada Lori, Victoria Caterco, Eriinda Pietra, Isabel Fernández, Isabel Balsa, Josefina Durante, Beatriz Iriarte, Edelmiria Alessandria, Ada Enghel, Hilda García, Elia Mareiras, Beatriz Giusti.

## Enlace—

Hoy será bendecida la unión matrimonial de la señorita Elvira Manzoli con el señor José Irazueta.

Serán padrinos de la ceremonia religiosa la señora Ana María F. Vda. de Irazueta y el Dr. Juan Manzoli.

En el acto civil actuarán de testigos los señores Vicente y Pablo Manzoli por parte de la novia y Alfredo Irazueta por la del novio.

## Boda—

En la iglesia Santa Rosa esta noche a las 21 horas, se efectuará el enlace de la señorita Isabel M. Vezgozzi con el señor Domingo Maestri. Con este motivo se llevará a cabo una recepción en casa de los padres de la novia.

En la iglesia Santa Rosa esta noche a las 21 horas, se efectuará el enlace de la señorita Electra Pierina con el señor Bernardo Santos.

Testificarán las actas civiles por parte de la novia el señor Pedro M. Zilli y por la del novio el señor Constantino González.

Compromisos—

El día 25 del corriente mes se formalizará el compromiso matrimonial de la señorita Teresita Ferretti con el señor Ángel Palermo. El acontecimiento será festejado con una fiesta en el domicilio de la novia.

Ha sido concertado el compromiso matrimonial de la señorita M. Elena Clava con el señor Juan A. Jauregui (hijo).

La boda se llevará a cabo a principios del año próximo.

## Pro Escuela Normal de Profesoras

El 6 de Octubre próximo a las 6 y 30 horas, se realizará en el Cine Variedades La Bolsa, una función organizada por la Asociación de Padres Pro Escuela Normal de Profesoras.

La comisión organizadora, trabaja activamente para que la fiesta alcance el mayor lucimiento. El programa a desarrollarse cuenta con bonitos e interesantes números de varieté y un selecto número de cintas cinematográficas.

## Fallecimiento—

Después de soportar una cruel dolencia, a la edad de 72 años falleció la señora Carmen Vda. de Shakespear. El sepelio de sus restos dará lugar a una sentida demostración de pesar.

## Deceso—

Falleció ayer en Cruz del Eje el señor Vicente López Araya, hermano del gerente del Banco Escolar de esta ciudad.

## Neurología—

Serán hoy inhumados en el cementerio de la Piedad los restos mortales del señor Tomás Conto apreciado vecino de esta ciudad.

## Festival—

El día 4 de Octubre próximo a las 21 horas se efectuará en el cine Córdoba el festival a beneficio de la Asociación Pro Viaje de estudios del 50. año de la Facultad Industrial de la Nación.

## D. Joaquín Lagos—

Restablecido de su dolencia hizo abandono del Palace Sanatorio, el diputado nacional D. Joaquín Lagos.

## Enfermos—

Después de la operación quirúrgica que fué sometido el señor Liborio Zeballos; se halla completamente restablecido.

Restablecido el señor Hugo Bragagnolo.

## Traslaciones—

Han partido: Para Santa Fe, el señor Rodolfo Iturraspe.

Para la Capital Federal, el teniente coronel Carlos M. Giani.

Para el mismo punto, el señor Julián Colombo Berra y su esposa.

Con el mismo destino el señor Juan Romano.

Para Santa Fe, el señor Eduar do Gómez Zorrilla.

Con el mismo destino el Dr. Jaime Soler.

Para Firmat el señor Angel Morón Alecci.

Han llegado: De la Capital Federal, el señor Francisco Chiesa.

Del mismo punto, la señorita Armandina Senac.

De Córdoba, el señor Juan J. Mac Guirre.

De Buenos Aires, el Sr. Juan B. Durando y su esposa.

De la misma procedencia el Ing. Arturo Monzo Muñoz y su esposa Clotilde de León.

## DE SANTA FE

Enlace Lanfranchi Boero-Marconetti—

En casa de los padres de la contrayente el jueves 29 del corriente serán consagrados en la Capital Federal, los esposales de la señorita Corina Lanfranchi Boero de aquella ciudad con el señor don Miguel Marconetti, ampliamente vinculado en nuestro medio.

Intervendrán como padrinos en la ceremonia religiosa la señora doña Magdalena Boero de Julien y don José Marconetti.

En representación de la novia suscribirán las actas del contrato civil

los señores Antonio Boero y José Lanfranchi Boero, debiéndolo hacer por el contrayente los señores Dr. Domingo Marconetti y D. Luis Marconetti.

Dados los prestigios que disfrutaban los futuros esposos entre sus numerosas relaciones, no cabe duda que el acontecimiento habrá de proporcionarles la oportunidad de poderlos aglutinar de cerca y en forma inequívoca.

## Comida—

En su residencia los esposos Emilia Alfonso Dr. Luis María Urdániz, ofrecieron anoche una comida íntima a los esposos doña Lidia Alvarado-Ing. Gustavo Kreutzer, con motivo de ausentarse éstos a la Capital Federal.

El acto transcurrió dentro de un ambiente de distinción y alegría, y tras de amable sobremesa se departió por espacio de algún tiempo, dando ello lugar a una nota de exquisita espiritualidad y fina sociabilidad.

Rodeaban la bien tendida mesa: El Dr. Luis María Urdániz y su esposa doña Emilia Alfonso.

Ing. Gustavo Kreutzer Rauch y su esposa doña Lydia Alvarado Urburu.

Don Roberto Sarsotti y su esposa doña María Elena Candiotti Cervera.

Don Dalmiro Videla (h.), y su esposa doña Lidia Cullen.

Don Aureliano Carreras y su esposa doña Zulema Roselli.

Don Raúl Iriyoyen y su esposa doña Lidia César.

Formalización de un compromiso—

Ha sido formalizado ayer en la Capital Federal el compromiso matrimonial de la señorita Virginia C. Mosca con el joven Marcos Artega, distinguida pareja ampliamente vinculada a nuestra sociedad.

La petición de estilo fué elevada por el doctor Carmelo P. Piedrabuena.

El feliz acontecimiento dió lugar, en casa de la novia a una reunión de señalados relieves, habiendo los

## ESTA FECHA,

SEPTIEMBRE

30

VIERNES

## INTERESA A TODOS.

pués hasta ese día se canjearán las marquillas de los cigarrillos "43", "Plus Ultra" ó "Príncipe de Gales"

por cupones del

## GRAN CONCURSO "43"

CADA TREINTA MARQUILLAS UN CUPON

¡AUN TIENE TIEMPO!

Oficinas Contrainas:  
SAN MARTIN 775  
ROSARIO  
TUCUMAN y SAN JERONIMO  
SANTA FE

Oficinas de Canje en  
todas las localidades  
de la Prov. de Santa  
Fé y Chaco.

PICCARDO &amp; Cía. Ltda.

LIBRES DE TRUST

jóvenes prometidos recibido múltiples mensajes de venturosos augurios por parte de sus numerosas relaciones.

## LA ESCENA

## FUE MUY APLAUDIDO EL ESTRENO DE LA COMEDIA

Anoche en segunda sección y ante una sala totalmente ocupada, la compañía de José Franco, hizo conocer la comedia en tres cuartos, original del señor Luis Rodríguez Acaasoo, titulada "La mujer que Cristo perdonó". Su autor bien conocido por haber estrenado con éxito otras obras de marcada tendencia melodramática, ha conseguido esta vez, tal vez por tener que construir la acción de su comedia, al espacio de una sección, hacer una pieza interesante desde el comienzo, por su trama y dialogada con puerilidad poco común en nuestro teatro por horas. Escrita "La mujer que Cristo perdonó" para que pudiese desplegar sus singulares dotes interpretativas Eva Franco, consiguió la joven actriz, un éxito señaladísimo en el rol protagonista, mereciendo los entusiastas aplausos de la sala. A su lado se hicieron aplaudir también Antonia Vial, Josefina Suárez, Morales y Carlos Rodríguez.

Hoy se repite esta obra en sección familiar y segunda de la noche, integrando el programa "Verano de San Juan", que ocupará la primera sección y en tercera "La francesista Lisón", simpática comedia de Mariano de la Torre, que aquí conocieramos hace dos años y con la cual inició su temporada en Buenos Aires este elenco.

## NOS VISITARA UNA GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS

La compañía del Teatro Maipo de Buenos Aires será la encargada de inaugurar el 30 del corriente el Cine Teatro Nacional de esta, suntuosa sala que acaba de construirse en la calle San Martín entre San Juan y Mendoza. Se trata, como podrá apreciarse a continuación, de uno de los elencos más nutridos del género y su debut así como la inauguración de la sala revestirá el carácter de un verdadero acontecimiento.

## Véase el elenco:

Director artístico, L. A. Alberti; director de orquesta, E. Bucchini; director sustituto, M. López; coreografía de Ana Petrova.

Laura Hernández, 1a. tiple cómica; Perilla Greco, 1a. tiple; Inés Murray, tiple cómica; C. Casaravilla, chansonnier; M. Rico, 1er. actor cómico; H. Quintanilla, 1er. actor cómico; Ana Petrova, cancionista y bailarina; Anita Palmero, cancionista; Olga Petrova, bailarina.

Actrices: Bonorino Felisa, Bonorini Victoria, Cuenca Angela, Cuenca Victoria, De Cenzo Noemi, Desmond Lydia, Desmond Violeta, García Otilia, Giordano Aida, Grecco Perilla, Hernández Laura, Lambert Aida, Maglio Angela, Marmol Elisa, Marmol Carmen, Martínez Elisa, Martínez Dora, Martínez Aida, Murray Inés, Murray Pepa, Otero Esperanza, Palmero Anita, Paret Elena, Plá Carmen, Petrova Ana, Petrova Olga, Sanguinetti Adelfina, Sánchez Amalia, Suñino Olga, Serrer Blanca, Ubalde Dora, Valle Lila, Waldor Carmen.

Actores: Casaravilla Carlos, De Angelis Rafael, Durante Emilio, Gentile Augusto, Lozano Alberto, Marmol José, Ocampo Victor, Quintanilla Héctor, Rico Manuel, Ruffa Ricardo.

Director de escena, Araujo José; apuntador, Marcos Coats; segundo apuntador, Raúl Seckel.

## EN LA OPERA CANTARAN "LA TEMPESTAD"

Una de las obras que tienen mejor reparto en el excelente elenco de la Opera es "La Tempestad" que como se sabe, requiere cantantes y actores de singulares condiciones para que pueda apreciarse debidamente. Y en la Opera, tienen un cuadro excepcional. Tendremos así la vieja zarzuela representada por los siguientes artistas en los distintos roles:

Angela, Aida Aros; Roberto, Asunción Pastor; Magdalena, Amalia Díaz Labrada; Moza 1a., Antonia Checa; Claudio Beltrán, Cayetano Peñalver; El juez, Andrés L. Barreto; Mateo, Manuel Rubio; El procurador, Eduardo García.

## CINE TEATRO SAN MARTIN

El mayor optimismo tienen los empresarios de esta sala, una de las más populares de Rosario desde que en ella actúa la troupe española "Les Harturs" y el parodista italiano Buonavoglia, gracioso artista que divierte a los grandes con sus humoradas y hace reír a los chicos con sus caricatos.

Adelina de Guzmán estrella de la troupe española, sigue siendo la figura más aplaudida del conjunto, celebrándose también las canciones a cargo de Mary Díaz. Hoy se anuncia un programa totalmente renovado.

## Ayer y hoy

Un ambiente difícil, complicado, lleno de especulaciones y de audacias, es el cuadro que presenta la política de actualidad, en toda la república.

Nadie sabe a dónde llegarán los partidos y las aspiraciones de sus hombres.

Todos desarrollan pensamientos, inician conversaciones patrióticas, dicen de futuros espectáculos de la democracia, pero ninguno habla de que la verdad republicana está basada sobre bases de respeto al derecho común.

El pueblo mira este hecho significativo, y se da cuenta de que la educación cívica, no se ajusta a las normas de la probidad y la honradez partidaria. Por todas partes se dibujan ambiciones. No hay una inspiración patriótica.

Todos quieren ser ases de una baraja, muy usada por la mano de los partidos y ninguno juega una partida de conciencia digna mirando en la suerte, el verdadero porvenir de la nación.

El periodismo, que debiera de ser el instrumento educador de las masas y el gran maestro de la virtud patriótica, revuelca sus plumas en el charco de la insolencia, y mueve todo el fango de las pestilencias humanas; no hace de sus ideas una cátedra de suficiencia educativa, ni levanta el estandarte de los ideales del talento, ni proclama la grandeza, que guía a Francisco de Paula Castañeda, el primer periodista santafecino, ni se inspira en el genio atrevido de Sarmiento, ni polemiza como los Gutiérrez, ni se hace de ese profesorado de la escuela que cultiva el vocabulario.

No. Se vive en una época avanzada, en intrepideces corrompidas.

Los gallardos de la imaginación, se han convertido en luchadores contra el chantaje.

Los bandoleros de la palabra es-

crita hoy abundan en todo el país, porque no hay leyes que castiguen a estos criminales de la dialéctica, cachafaces de la pluma, que como no pueden asaltar de frente, pegan la puñalada con la amenaza.

No hay derecho que en ciudades que han tomado el desarrollo de éstas en que vivimos, se toleren, gentes de semejante carácter, que invaden los dominios de la vida privada, sin ninguna responsabilidad, hundiendo el puñal sin ningún miramiento.

Escritores de tal naturaleza, son un peligro para la sociedad, una afrenta para una metrópoli, que se considera en el auge del progreso; una infundicia para la educación moral de un pueblo.

La historia de los periodistas argentinos, no puede aceptar, que estén incorporados a la vida de la inteligencia, semejantes viborones.

Las épocas de pasiones eminentes como la de nuestra independencia, no tradujeron pensamientos tan perversos, ni mostraron semejantes hediondes cerebrales.

Mariano Moreno, tenía una bandera de pureza, con la Gaceta y era una espada de acero, con sus ideales.

Hoy en día esa escuela ha muerto en el Rosario, porque algunos de sus periodistas han roto los moldes de la decencia intelectual, para vaciar públicamente una ideología escandalosa e insolente.

En la época de Rosas, Mármol, el

poeta perseguido, el talento luchador encarcelado, celebra desde sus prisiones sus controversias, discute y ataca, pero no convierte jamás sus fuertes pasiones, en cuchillos asaltantes, porque el verbo no se ha hecho para el crimen sino para enseñar a la multitud, el camino del sacrificio y de la gloria.

Mitre, Avellaneda, Alsina y Chas-saing, escriben para producir hon-das sensaciones populares, para señalar los grandes horizontes del progreso, para promover reformas fundamentales y orientar a la república por la senda de su grandeza; Estrada, Gallo, Onrubia y Alberdi, son columnas formidables de las ideas que se dispersan y que educan, y luchan para tocar el alma colectiva, para formar juventud consciente, para establecer el régimen de la verdad política. ¡Eran plumas para enseñar y no para el ultraje!

Y así seguiría la historia, si quisiéramos continuarla, lo que no que remos hacer, para no causar una ofensa a ciertos señores que se titulan periodistas y que en realidad de verdad, son cucarachas del chantaje, escudados por un diario.

Ricardo H. GUIRAZU.

## Conservatorio "INGO"

Director Profesor

A. INGO

Mendoza 1477 — Rosario

## BOMBONERIA

DE

JUAN JOSE BORRACHIA

Bombones, Caramelos, Confites y Galletitas

de lo Mejor. Remite Pedidos desde 1 kilo.

CORRIENTES 1483 — Teléfono 23243 — ROSARIO

## Grandes Romerías

## Españolas

A BENEFICIO DEL

## Patronato Español

EN EL

## Park Japonés

San Martín 3650

Desde el Domingo 25 de Setiembre, todos los Sábados (noche) Domingos y Días feriados Tarde y Noche.

Funcionarán todas las atracciones del amplio Park Japonés.

PRECIOS POPULARES

ENTRADA 0.30 Ctv.



# MARIPOSA DEL DANUBIO

CON MUSICA SINCRONIZADA

## HOY - FAMILIAR Y NOCHE - HOY

### SOCIAL THEATRE

## CINEMATOGRAFIA

### "Hombres de Acero" se estrena hoy en el Cine Córdoba

Quedará hoy satisfecha la expectativa del público, con el estreno de esta grandiosa producción de la First National Pictures, que hoy se llevará a cabo en el Cine Córdoba.

"Hombres de acero" es, además de un vigoroso drama de la vida de los trabajadores del acero, la obra maestra de Milton Sills, y quien conoce a este excelente intérprete de la escena muda, sabrá valorar con justicia cuanto han sido acertados los juicios emitidos por la prensa del mundo entero.

Milton Sills arriesgó su vida varias veces al filmar las grandes superproducciones de la First National Pictures, entre las cuales la más importante es sin duda "Hombres de acero".

Hay sensaciones que solo se sienten una vez en la vida. Y es que las impresiones que recibe el espectador al presenciar la monumental producción son únicas. Hay por ejemplo una escena en la que Mil-

ton Sills y Victor Mc Laglen se encuentran prisioneros en el fondo de un depósito de uno de los altos hornos de la gran fundición, teatro de los acontecimientos. Uno de los obreros, enloquecido, intenta volcar un reverbero de metal en plena fusión sobre sus cabezas, cuando Sills, asistido de la cadena de un guinche con un brazo, y tomando a Victor Mc Laglen con el otro, consigue ponerse en salvo.

Sills fué siempre un luchador valeroso, fuerte y de carácter resuelto. En películas anteriores ha realizado arriesgadas escenas, pero, en "Hombres de acero" sobrepasa a todo cuanto se haya visto hasta hoy en la pantalla.

Con estos antecedentes, puede juzgarse, repetimos una vez más, cuán grande es el triunfo que espera a esta producción, que hoy nos presenta la Metro-Goldwyn-Mayer, de la Argentina, distribuidora de las producciones de la afamada marca norteamericana.

### "EL GENERAL" SERA ESTRENADO HOY EN EL EMPIRE THEATRE

Buster Keaton no es solo un actor inimitable en sus creaciones; espíritu cultivado, concibe los argumentos que han de servir de base a sus películas, que él mismo dirige.



Buster Keaton en "El general" que hoy estrena el Empire Theatre

### "LA BARCA DE LA MUERTE" ES UNA PELICULA DE LA REALIDAD

Quien vea "La barca de la muerte" el lunes próximo en el cine Belgrano, sentirá su alma llena de dolor.

No verá la película corriente de procedimientos usuales ya gastados, sino algo absolutamente nuevo en técnica, en pintura del ambiente, en colorido e interpretación. Es de esas películas que refrescan el espíritu, que nos abre nuevos horizontes.

Y es que "La barca de la muerte" no es una película comercial, no fué hecha por una casa editorial, con el fin de ganar pesos. Fué he-

cha por orden del gobierno ruso con fines puramente demostrativos. Basándose en hechos históricos, en su autenticidad ha sido reconocida mundialmente.

Por esta misma causa, los artistas no han estado pensando en hacerse de cartel al filmar y las mujeres no han tenido la pretensión de asombrar con su belleza o con el lucimiento de ricos trajes.

Verdad, realismo, pureza, es lo que vemos en "La barca de la muerte". Nada de convencionalismo, nada de artificiosidades.

La obra es vigorosa, plena de fuerza y de emoción. Habrá de triunfar en este ambiente como triunfó ya en centros tan exigentes como los de París, Londres, Berlín, y Buenos Aires, donde en el teatro San Martín, se exhibió 45 veces con el teatro lleno.

Nadie puede discutirle la paternidad y originalidad de sus producciones, y su prestigio como actor cómico crece con cada película que interpreta. Últimamente tuvimos oportunidad de conocer una de sus últimas producciones "El conquistador del Oeste", film que obtuvo un gran éxito en todas las salas donde se exhibiera, distribuida por la Metro-Goldwyn-Mayer.

"El general", es una de esas películas a las cuales es inútil buscarle semejanza. Buster Keaton hace en ella un rol, que crea un personaje tal, que desde el primer momento mantiene al público en continua hilaridad. Aumenta la ridiculez de las escenas la presentación de escenas peculiares del siglo pasado, cuando en Norte América los del Norte luchaban contra los del Sur.

Un idilio es el eje central de la trama de la película, y, Buster Keaton es el héroe que triunfa, contra todas las adversidades. Una simpática "partenaire" presta su hermosa silueta para el rol de prometida de Keaton, que es toda una actriz por su desenvoltura y excelente interpretación.

"El general" será estrenado hoy por el Empire Theatre, como primera exclusiva de la sala, y ha de mantenerse durante varios días en cartel, descontentándose desde ya el favor del público.

### "EN AVION ENTRE SALVAJES"

Uno de los films que más interés despertará, por su exotismo, es el estreno de la Cinematográfica Juan Probst, que será presentado próximamente.

Es la gráfica narración de un heroico vuelo en avión, desde el centro de Europa a los más intrincados de la África salvaje.

La Cinematográfica Juan Probst advierte que este film documental, es muy diverso a otro que se anuncia llamado "La cruzada negra", pues este tiene por base una expe-

riencia en auto y aquel se realiza en aeroplano.

"En avión entre los salvajes", tiene la grandiosidad de presentar ante el espectador, el sur de Europa, el Egipto, y los misterios de África salvaje a vista de pájaro, con las famosas vertientes del Nilo, y los volcanes del Monte Kenis, jamás hollados por hombres civilizados.

El aeroplano aterriza en los puntos más pintorescos de África oriental, lo que motiva un desfile de escenas donde se muestran las exóticas costumbres de los salvajes, con sus bailes, ejercicios guerreros y sus hábitos de vida doméstica.

### DOS NUEVOS FILMS ALEMANES

Por la crítica extranjera, que viene llena de crónicas elogiosas, refiriéndose a los films próximos a estrenarse entre nosotros, "Un romance oriental" y "Millones de besos", podemos anticipar que se trata de dos excelentes películas y que obtendrán sin duda una favorable acogida en los cines locales.

De argumentación antagónica, pues se trata de un drama emocionante una y de una comedia fina y satírica la otra, lenarán de esta manera los gustos del público y resultarán dos buenas películas para exhibir, que hoy más que nunca necesitan material para defenderse.

Se espera, pues, con visible interés el estreno de estas dos producciones cinematográficas.

De los prodigiosos esfuerzos realizados, se obtuvieron excelentes resultados científicos y artísticos. Entre otros, el descubrimiento de los hombres más primitivos que pueblan la tierra, razas ignoradas y estado increíble de barbarie en que viven, diversidad de religiones y costumbres de otras razas menos salvajes, flora y fauna de la región, enfermedad del sueño y su origen.

Película fantástica, amena e instructiva, impresionará fuertemente.

Cuando se estrenó "La cruzada negra" en la Gran Opera de París, el presidente de la república francesa honró con su presencia la proyección. Varios ministros, mariscales, y miembros del cuerpo diplomático, se encontraban en la sala.

El 28 de Octubre de 1924, el día fin de las tropas francesas reunidas en Colomb-Bechar, salidaba a los excursionistas que partían a través de las trágicas soledades del inextinguible desierto, intentando recorrer África de Norte a Sur, en Automóvil.

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

El 28 de Octubre de 1924, el día fin de las tropas francesas reunidas en Colomb-Bechar, salidaba a los excursionistas que partían a través de las trágicas soledades del inextinguible desierto, intentando recorrer África de Norte a Sur, en Automóvil.

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

El 28 de Octubre de 1924, el día fin de las tropas francesas reunidas en Colomb-Bechar, salidaba a los excursionistas que partían a través de las trágicas soledades del inextinguible desierto, intentando recorrer África de Norte a Sur, en Automóvil.

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

El 28 de Octubre de 1924, el día fin de las tropas francesas reunidas en Colomb-Bechar, salidaba a los excursionistas que partían a través de las trágicas soledades del inextinguible desierto, intentando recorrer África de Norte a Sur, en Automóvil.

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

## Cine Belgrano

San Juan esq. San Martín

### Mañana - DOMINGO - Mañana FAMILIAR Y NOCHE

### DOS GRANDES ESTRENOS

## "La locura del Jazz"

Por CORINNE GRIFFITH. Metro Goldwyn Mayer

## "El callejón sin salida"

Por THOMAS MEIGHAN. Paramount.

tado muestra al espectador lo que ha sido hecho y lo que falta hacer.

Las fiestas de Gan'za, la caída de los árboles, la caza, la sesión judicial negro y el regreso del tribunal a su choza... en bicicleta; en fin, un sinnúmero de escenas emocionantes que fueron saludadas con grandes ovaciones. Los temas de folklore relatados por León Polier, jefe de la sección cinematográfica de la misión, han sido traducidos artísticamente por M. Penet.

De los prodigiosos esfuerzos realizados, se obtuvieron excelentes resultados científicos y artísticos. Entre otros, el descubrimiento de los hombres más primitivos que pueblan la tierra, razas ignoradas y estado increíble de barbarie en que viven, diversidad de religiones y costumbres de otras razas menos salvajes, flora y fauna de la región, enfermedad del sueño y su origen.

Película fantástica, amena e instructiva, impresionará fuertemente.

Cuando se estrenó "La cruzada negra" en la Gran Opera de París, el presidente de la república francesa honró con su presencia la proyección. Varios ministros, mariscales, y miembros del cuerpo diplomático, se encontraban en la sala.

El 28 de Octubre de 1924, el día fin de las tropas francesas reunidas en Colomb-Bechar, salidaba a los excursionistas que partían a través de las trágicas soledades del inextinguible desierto, intentando recorrer África de Norte a Sur, en Automóvil.

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

Dirigiendo sus coches con ayuda de la brújula, como atrevidos capitanes dirigían en otro tiempo sus barcos, los exploradores penetraron en el corazón del continente negro, recorriéndolo en toda su extensión, y dando fin a su gran aventura el

por Metro Goldwyn Mayer "Hombres de acero", por Milton Sills y la bellísima actriz Doris Kenyon. Un formidable drama de espanto y de amor en el que se revelan las luchas portentosas de nuestro siglo.

Alas 17, platea pesos 0.30 y noche, "Un romance sobre rieles", por Saly N'Neil.

A las 18 y 15 y noche a las 21; platea pesos 1.50. El estreno F. N. P. del programa Maravillas "Hombres de acero" por Milton Sills y Doris Kenyon.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

Mañana extraordinario matinal: "La quimera del oro" por Carlitos Chaplin. "Vaya un desfile" por Larry Semón. "Rescate sentimental", por Conrad Nagel. En familiar "Un marido del gran mundo" por Antonio Moreno y Pauline Starke.

### "Mariposa del Danubio" se exhibe hoy en el Social Theatre

El público, que nunca se equivoca en cuanto respecta a sus gustos, exigentes por cierto, ha aplaudido con entusiasmo las exhibiciones de "Mariposa del Danubio", extraordi-

na producción en la que tienen particular lucimiento Lya Mara y Harry Liedtke, dos destacados intérpretes de la cinematografía alemana.

Este film, cuyo argumento ha sido adaptado de una hermosa ope-



Lya Mara y el actor Harry Liedtke, en una escena de la extraordinaria "Mariposa del Danubio", que hoy se exhibe en el Social Theatre

na producción en la que tienen particular lucimiento Lya Mara y Harry Liedtke, dos destacados intérpretes de la cinematografía alemana.

Este film, cuyo argumento ha sido adaptado de una hermosa ope-

na producción en la que tienen particular lucimiento Lya Mara y Harry Liedtke, dos destacados intérpretes de la cinematografía alemana.

Este film, cuyo argumento ha sido adaptado de una hermosa ope-

**EMPIRE THEATRE**

PRIMICIA

**HOY**

FAMILIAR Y NOCHE

**EL GENERAL**

Por BUSTER KEATON

El cómico más serio del mundo, el que hace reír por su absoluta seriedad, reaparece en esta especial producción de ARTISTAS UNIDOS

**Cine Belgrano**

San Juan esq. San Martín

Mañana - DOMINGO - Mañana FAMILIAR Y NOCHE

DOS GRANDES ESTRENOS

**"La locura del Jazz"**

Por CORINNE GRIFFITH. Metro Goldwyn Mayer

**"El callejón sin salida"**

Por THOMAS MEIGHAN. Paramount.

**Cine Rivadavia**

Teléfono 9435.

Familiar y noche: "Camino al paraíso", con Milton Sills. "El pirata negro", con Douglas Fairbanks. Mañana "La hechicera", con Pola Negri.

**Cine San Martín**

Familiar y noche "Genoveva de Brabante". La inmortal novela que ha hecho derramar lágrimas de emoción a millones de seres de todas las razas. "Genoveva de Brabante" es el símbolo de la virtud y del amor eterno, llevado hasta el heroísmo. "Genoveva de Brabante" es un film que hará las delicias de todos los públicos, pues también un espectáculo especialmente adaptado para los niños.

Familiar y noche. En escena gran éxito de la troupe "Les Harturs".

Familiar y noche. En escena: "Buonavoglia", el más cómico de los cómicos.

A las 17.30. Platea \$ 1. "Genoveva de Brabante". Extraordinario film en 10 actos. En escena: "Buonavoglia". En escena: "Les Harturs".

A las 21. Platea pesos 1. "Zapatos", 3 actos, cómica: "Genoveva de Brabante". Extraordinario film en 10 actos. En escena: "Buonavoglia". En escena: "Les Harturs".

**Cine Teatro Córdoba**

Hoy tarde y noche, estreno de la extraordinaria super producción First National Pictures presentada



## GACETILLA LITERARIA

## La psicología gauchesca en el Martín Fierro

Por Rodolfo Senet. - Gleizer 1927

De existencia tan breve como pin torresca, único tipo étnico definido en un ambiente de aluvión, el gaucha apasiona cada vez más a los estudiosos. Al ya clásico comentario de Leopoldo Lugones, que fué el primero que planteó el problema en toda su complejidad, hasta el reciente de Eleuterio "Isidoro" y las suculentas notas sobre Morúa que el escritor Juan Álvarez está publicando en "La Prensa", de ha añadido a este nuevo libro que el editor Gleizer acaba de publicar acerca de "La psicología gauchesca en el Martín Fierro" signado por Rodolfo Senet.

Demasiado conocida es la personalidad del señor Senet para que intentemos presentarlo. Todos los estudiosos del país tendrán que haber leído alguna vez a alguna monografía suya, para dominar el secreto íntimo de la materia estudiada. Y el que los haya leído, recordará para siempre esos libros, repletos de exposiciones y curiosos contenidos, sea inútil añadir que en este nuevo libro el señor Senet pone en juego sus mejores facultades de observación, su poder analítico, su estilo claro y limpio de retórica, virtudes todas que puestas al servicio de una inteligencia certera convierten una obra de estudio en una obra de lectura deliciosa, atrayente.

Creo que el lector hallará plenamente justificado este pequeño diluvio, si logra guiarse, sin cansarse, por el camino de los puros capitales de este libro. Y espero que la sola enunciación que aquí me propongo hacer, le sugiera la cantidad de bellas observaciones que la lectura del libro ha de proporcionarle.

Empieza el señor Senet recordando que la aparición de sus primeros artículos en "La Prensa" acerca del gaucha, provocó una serie de reproches y refutaciones, cuya dominante insinuaba una inhibición de su parte en tratar asuntos gauchescos, dado que nunca había practicado la vida del gaucha. A lo que, responde: "Dado que los sujetos psicológicamente muy evolucionados, es decir, los hombres superiores, son los únicos capaces de aplicar con acierto la introspección para llegar a sus propios conocimientos, los gauchos — en virtud de notoria incultura y los que poseen la psicología del gaucha — por su falta de evolución — resultan los menos habilitados para opinar sobre este punto". Y más abajo, añade: "Conocer al gaucha no implica en forma alguna participar en todo de su psicología, sino haber podido, mediante una observación inteligente y atenta, penetrar en ella. Si la etnografía tuviese semejantes exigencias, nuestros conocimientos en esa rama del saber nunca podrían ultrapasar el límite de nuestro propio pueblo, por no decir nuestra propia familia". (Prólogo, pág. 11) Argumentación ponderada y juiciosa, en mi concepto irrefutable.

Al entrar en materia hace un resumen de las aptitudes adquisitivas manifestadas por gauchos en el Martín Fierro, encontrando que "las comparaciones son, en su casi totalidad, muy felices desde el punto de vista científico, mientras que las máximas resultan, en su mayor parte, erróneas o parcialmente exactas." Cosa que justifica luego considerando que, siendo el gaucha producto de reciente formación, no pudo adquirir por su cuenta. Por otra parte, el indio nada pudo enseñarle, por ser su irreconciliable enemigo: "La adquisición de verdades generales del carácter de las discusiones, exige la observación y la experiencia al través de muchas generaciones, es decir, son el resultado de un larguísimo proceso, compatible únicamente con los pueblos de origen remoto."

Entra luego a considerar el poema mismo. ¿Qué cantidad de realidad corresponde al personaje central del poema, a Martín Fierro? — se pregunta el señor Senet. El autor ha fundido en un individuo creado por su fantasía los caracteres de muchos, o ha partido de un personaje real para completarlo con los atributos de sus afines?

Nada se sabe con respecto al procedimiento. Sin embargo, el señor Senet ha hecho investigaciones que le permiten suponer que por lo menos en un personaje, el segundo en importancia del poema, el Viejo Vizcachá, Hernández ha seguido a la vez, acoplados, ambos procedimientos. "De ser así — añade el autor — esto constituiría una base suficiente para asignar a los demás un origen semejante".

Llevado de un deseo de representación integral Hernández buscó en el Viejo Vizcachá la contrafigura, o por lo menos un aspecto totalmente diverso del alma impulsiva, romántica, de a ratos quiétesca, dentro de su crueldad irreflexiva, del gaucha errante personificado en Martín Fierro.

Vizcachá simboliza al paisano vivo, taimado y zorro; viejo, para que pueda invocar su experiencia de la vida.

Llévate de mi consejo, Fíjate bien lo que hablo: El diablo sabe por diablo, Pero más sabe por viejo.

Oigamos como describe en el Canto XIV, donde el señor Senet cree descubrir coincidencias, pero solo de caracteres típicos, y de detalles, con un viejo paisano de Doñana, en las palabras de que acaso se haya servido Hernández como base para la creación de su famoso vizcachá:

Viejo mezo se camánduas, Con un empaque a lo toro; Con una escarpa en un moro Metido en no sé qué enredos, Con las patas como loro, Me estiraba entre los dedos.

Y vamos los no menos famosos "Consejos", del Viejo, en los que se pinta de cuerpo entero:

Hacete amigo del juez, No le des de qué quejarse; Y cuando él quiera enojarse, Vos te debes encoger. Pues siempre es bueno tener Papelete ande ir a rascarse. Y estar otros, como remate: No te debes alargar.

Aunque el mundo se desplome Lo que más precisa el hombre Tener, según yo discurro, Es la memoria del burro, Que nunca olvida ande come.

Dejá que caliente el horno El dueño del amasijo. Lo que es yo, nunca me aflijo. Y a toito me hago el sordo: El cerdo vive tan gordo, Y se come hasta los hijos.

Es decir, una especie de Sancho Panza pampeano como muy bien apunta el autor. Un gaucha criollo con mucho de Sancho y nada de Quijote, es decir, lo contrario de propaganda partidaria, contriuyen a la figura romántica, legendaria y activa, que el pueblo está acostumbrado a asignar, por automasia, a la palabra "gaucha". Conviene no olvidar a este viejo, siempre que se desee obtener una idea integral del gaucha como tipo étnico. Representa el elemento negativo, la parte de sombra en la iconografía popular tan complaciente humanitaria, embellecida.

Pero oigamos al señor Senet: "El viejo no solo es un Sancho desprovisto de ingenuidad y de simpatía sino que es un tipo vivo y perspicaz que regia su vida no de acuerdo con dichos y refranes y a son de su rutina, sino que a sus dichos y refranes los ha experimentado en carne viva; por lo demás, en el Viejo Vizcachá jamás se encontrara la candidez credulidad de Sancho. Este viejo es sin duda el tipo de inteligencia más despierta del poema. Martín Fierro, aunque reite xivo en la parte pertinente a los consejos a sus hijos, no tiene los alcances de Vizcachá. Picardía está de acuerdo con su nombre: es un sujeto vivaracho, travieso y que de hoigazan y vividor evoluciona hacia la vida honesta. Pero en todos los casos, el gaucha inteligente, mas que reflexivo, es vivo; su intelectualidad se empieza en las "agachadas", sutilezas, juego de palabras y en lo que se ha dado en llamar "viveza criolla."

Pasa luego el autor a considerar "Los sentimientos del gaucha" en sus diversos aspectos éticos, estéticos y religiosos, y en sus manifestaciones de amor al sexo opuesto, de cuyo análisis resulta el gaucha un tipo único, inconfundible, cuya característica mayor es una virilidad a toda prueba.

De su altivo desprecio por todo apasionamiento amoroso, hablan bien claramente estos versos de Cruz, ya incorporados al refranero popular:

Es zongo el cristiano macho cuando el amor lo domina. En cuanto al respeto por la vida humana, véanse éstos, refiriéndose al Viejo Vizcachá:

Mató a su mujer de un palo Porque le dió un mate frío. O éstos otros, ya más notables de Martín Fierro, queriendo justificar la muerte — injustificable — del negro:

Aunque si yo lo maté Mucha culpa tuvo el negro. Estuve un poco imprudente. Puede ser, yo lo confieso, Pero él me precipitó. Porque me cortó primero, Y a más me cortó en la cara. Que es un asunto muy serio.

En cuanto a los sentimientos estéticos, no ausentes en el gaucha, el autor confirma una absoluta predilección por parte del gaucha por las imágenes motrices, o por lo menos por las imágenes que reconocen en el movimiento su fuente de reacción estética, cuyo ejemplar debe emitir por no dilatar aún más esta nota.

El libro trae un interesantísimo Epílogo, en el que el autor se ex

la civilización, fundiéndolo en su masa. Sus cuatro símbolos se irradian a los cuatro vientos."

Por todo lo que dejo transcrito podrá juzgar el lector el apasionante interés de esta obra. Podría parecer que, en línea general, fuese este un estudio negativo del gaucha, una disminución de su prestigio. Me apresuro a declarar que, a mi juicio, es todo lo contrario. El gaucha no sale de él embellecido, pero sí "humanizado". El autor lo presenta tal cual es: con sus virtudes, sus crueldades y sus acciones heroicas, o más bien épicas. El gaucha resulta así un autotensor tanto que hay que aceptar sin rubor, pero sin demasiada alegría. El autor en esto no ha hecho sino seguir la ruta del poema máximo, interpretar, evidenciar lo que era pensamiento en Hernández, el creador. Los espíritus rectos, afectos a la verdad, quedarán agradecidos. Vale más una verdad honesta, que cien brillantes mentiras.

Una cosa sí, resulta ponderada por este libro, embellecida por el nuevo resplandor. Es el "Martín Fierro" como poema, como canto de un pueblo. Después de leer el libro del señor Senet, se enorgullece uno de pensar que nuestra literatura, entonces apenas incipiente, haya podido dar en aquella hora una obra así de perfecta, tanto en su inspiración como en su ajuste, verdadero molde clásico que difícilmente encontrará mayores en la poesía folklórica americana.

Armando CASCELLA.

Bs. Aires, Septiembre 1927

## Nacionalismos en América

De la revista cubana 1927, inteligente y viviente publicación de vanguardia que se publica en La Habana, reproducimos la traducción de una sutil Glosa de Eugenio D'Ors, que puede interesar también a los intelectuales y artistas argentinos, porque se combate en ellas opiniones y sentimientos muy comunes en nuestros ambientes artísticos y literarios, los que conviene someter a discusión.

Quiero hablar del Nacionalismo, de una tendencia y actitud paganas,

infiltradas recientemente en la mentalidad de algunos países de Hispanoamérica, cuya pasión de novedad y de originalidad se traduce hoy, en ciertos medios, ideológicamente aturridos, por un afán de diferenciación y de caracterización nacional artificiosas; y, no sólo ante lo europeo, sino ante lo de cualquier otro país americano y hemisferio, sin ver que lo positivo y de imitación en cada uno de los nacionalismos, precisamente, mala traducción del francés o del italiano, contraria

## Fontana, Scarabelli, Cautero &amp; Cía

Monumentos, Mausoleos, Placas Conmemorativas y para Nichos, Altares, Mármoles, Granitos, Bronces, Objetos de Arte

Estudio: RIOJA 2070  
Teléfono 0650

Talleres: BALCARCE 865  
Depósito: RIOJA 2060  
ROSARIO

a toda una tradición de América — una tradición que ya es secular — y que fué mejor.

¿Cómo el joven escritor o periodista paraguayo o panameño, que anda por ahí predicando que su tierra debe constituir una ideología propia y tener un arte nacional, una literatura autóctona, o como se diga, y limpiarse de cualquier influencia extranjera y cultivar una caracterización aborigen; cómo, digo, es este mal aconsejado escritor no advierte que lo que rumia al decir sus conceptos ya digeridos en los centros intelectuales y en las asambleas políticas de Europa, en Irlanda, en Flandes, o en Baviera, los conceptos a que intentó sacar jugo el patriotismo fatigado de las naciones viejas y puestas ya, por la decadencia a la defensiva...

Una juventud nacional vigorosa no puede, no, ser nacionalista, por la misma razón porque una juventud individual fuerte no puede ser avara. Nunca aquel a quien rebosan las energías dirá: "Cada cual, lo suyo, y a guardarlo". ¿Ni qué pueden, con propiedad, llamar suyos unos pueblos nuevos, que casi no tienen nada?

¿Cerrarán su verja y cultivarán su jardín, como los Cándidos desanimados por el fracaso de un optimismo? ¿Se dedicarán, cual viejecita, maniática en lo hacendoso a sacar de su cajoncillo secreto cuatro trapitos olorosos a evaporada gloria, cuatro dijes de precio dudoso, tal vez más cercanos, que a la orfebrería, a la quincalla, para hacerse con ello la ilusión de un pedicelo propio, de una tradición misteriosa y recatada? No, América...

ca no puede esterilizarse en todos estos simulacros, que serían tal vez entenebrecidos, si no pasaran ya la medida de lo hofio. América tiene ya su tradición, su gran patrimonio, y no puede vender este patrimonio, por mucho que sea el goloso capricho del momento, por el platito de porotos de la paraguayidad o de la panamenidad.

América tiene una tradición que es, en suma, la misma que tuvo Grecia en su proyección clásica, que tuvo España en sus horas mejores, que ha tenido Francia en sus normas esenciales. Una tradición citada en la vocación por lo genérico, por lo común, por lo universal; en el desdén de todo lo característico, y privado, y pintoresco. ¿Qué hizo, pues Grecia? Dibujo el contorno del hombre genérico, del Discóbolo, con su medida de siete cabezas — como en lo físico, en lo moral, — con el cuerpo definido por la estatuaría; con el alma definida por Platón. ¿Qué hizo España — o qué trató de hacer, — por que aquí el intento resultó fallido. Proponer universalmente el arquetipo del caballero católico, ignorador de las variedades de la tierra y sufridor de los males de la tierra, en holocausto a una vida futura, sin matiz de incidente, sin límite inmortal. ¿Cual es la obra de Francia? Depurar el ciudadano abstracto, sustentándolo de los Derechos del Hombre, súbdito del Código Napoleón... Pues la verdadera vocación de América es de este linaje. La obra de América será así.

Será así — o no será

Eugenio D'ORS

ESTA FECHA,

SEPTIEMBRE

30

VIERNES

INTERESA A TODOS,

pués hasta ese día se canjearán las marquillas de los cigarrillos

"43", "Plus Ultra" ó "Príncipe de Gales"

POR CUPONES DEL

GRAN CONCURSO "43"

Cada 30 marquillas un Cupón

¡Aún tiene tiempo!

Oficinas Centrales:

SAN MARTIN 775  
ROSARIOTUCUMAN y SAN JERONIMO  
SANTA FÉ

Oficinas de Canje en todas las

localidades de la Prov. de

Santa Fé y Chaco.

PICCARDO &amp; Cía. Ltda.

LIBRES DE TRUST

NOVELAS  
y LITERATURA

Liquidamos los mejores autores y las mejores obras a 0.20 el tomo rústica 0.50 " encuadernado

en realización, las mejores Toda la biblioteca Garnier traducciones de las obras maestras.

VISITENOS

LIBREIRA  
ALVAREZ

883 - SARMIENTO - 885

TELEFONO 21085

ROSARIO



# Amplia Información de todas las

## "Mi debut en primera división no pudo ser más afortunado; el goal lo marqué yo, dándole a mi cuadro una victoria como un brindis por su porvenir"

### El Hollywood del fútbol—

Un jugador de la división privilegiada se presta por sí solo, desde que "deben" ocuparse forzadamente de él para el detalle de la crónica.

Un jugador de la división privilegiada es algo así como las estrellas en el cine: objeto de predilección. El cartel, pues, le sobra, desde que la crítica va en busca de él. Y hasta casi diríamos que el privilegio del comentario se establece para ellos. El Hollywood del fútbol es la división privilegiada. De ahí que haya tantos aspirantes. Pero como en el juego—cuestión de suerte—, muchos llegan a ella sin haberlo pensado nunca.

Esta vez vamos a burlar a propósito, el privilegio. Vamos a ocuparnos de los más humildes en el fútbol: de los aspirantes a puestos destacados. De un jugador modesto que bien merece su puesto dentro del medio en que vive y actúa.

### Colores en progreso—

Los colores rojiverdes tuvieron su historia en nuestro fútbol; hicieron su campaña corta e intensa; flamearon en más de una ocasión victoriosos.

Alberdi New Boys, la institución que nos ocupa, en concordancia con el espíritu que debe animar el viril deporte, puso su campo de juego en pleno campo, en busca de aire libre, sol ardiente; vida de juventud, en fin.

Los colores rojiverdes casi copian los anhelos de sus fundadores: sol de aurora roja y verde retozo. Tuvieron en su corto bregar, serios

## Victor Jauregui un "crack" de 19 años nos cuenta su carrera footballística

### Se declara contrario al profesionalismo

Intermedio se prepara ahora para el ascenso.

Hizo su firme promesa desde un principio y la cumplió, de que gastaría sus más caras energías en procura de la victoria y lo ha logrado.

Quede el ejemplo para los otros cuadros.

La bandera rojiverde tuvo así como un momento de transición en la lucha del viril deporte. Un año sólo en la división Intermedia le ha valido a su "once" una "lira

re, lo que puede dársele una idea de lo que fué el match en mi ascenso, casi repentino. O por lo menos, en ese salto mortal que suponía pasar de la cuarta a la primera división.

Y Jauregui recuerda con vivacidad aquel match que justificó su labor desinteresada.

—Mi debut en primera no pudo ser más afortunado; el goal lo marqué yo, dándole a mi cuadro una victoria como un brindis por su porvenir.



La división Intermedia de Alberdi New Boys, entusiasta muchachada de la cual forma parte nuestro entrevistado, y que gracias a su gran entusiasmo y condiciones ha reconquistado su posición en el círculo privilegiado de la Liga Rosarina.

lcción de la que tal vez no se olvidarán nunca.

Sólo un año en lucha que bien puede compararse a la que libran los cuadros privilegiados, lo ha valido su reincorporación.

Los colores rojiverdes flamean ahora con un valor más, agregado a su corta vida: el ascenso inmediato.

Barrera Carrasco, fino glosador patriota, nos ganaría, en el elogio. Y conste que, como se había de sus colores, el ditirambó alcanzaría el valor de una pieza roldiana.

A él nos transmitimos, pues, para dar la sensación exacta de lo que significa la tenacidad en la lucha.

### El jugador—

Se ha gastado el tema. Hay quienes lo prefieren joven, por lo mucho que puede aprender y quienes lo prefieren con experiencia, hecho a la cancha.

Pero, convengamos que hay que dotar al viril deporte de fuerzas nuevas, ante todo: de una pléyade de jóvenes, cuya vida es una promesa.

Sin filosofía, pues, podemos llegar a la conclusión de que los jóvenes triunfan porque, junto con su entusiasmo, ponen también una dosis de inteligencia. La audacia, que es fortuna, podrá tener sus inmediatos provechos y efectos en otros órdenes de la vida. En el fútbol, espectáculo popular, donde el pueblo ejerce, su crítica inmediata, no engañan circunstancias de aprovechamiento ni osadía. Triunfa el que debe triunfar, el más capacitado para la lucha.

El jugador que hemos elegido ahora es de la guardia joven, tanto que puede decirse que empezó su carrera recién ayer. Sin embargo, comienza a destacar, fuera de toda consagración de promesa, alieno muy modestamente dentro de su club donde hizo sus primeras armas.

Alberdi New Boys ha tenido y tiene en Jauregui un entusiasta defensor. El mismo que no se amilana ante el desenso de su cuadro para prestarle su más cariñosa cooperación, conservando la energía y la candidez tal vez propia de los años cuando empezó jugando en cuarta división. Así, desinteresadamente, por amor a su club, y éste se lo ha devuelto con creces, dándole un buen ejemplo de lo que puede y vale la disciplina y el carácter.

—Su debut—

—Lo hice en Alberdi New Boys en el año 1917, en cuarta división de wing izquierdo, puesto que conservo en la actualidad. En aquel entonces hacía mi campaña honesta, más bien en procura de prestigiar los colores, puesto que todavía no militábamos por Liga.

En 1919, por la misma cuarta, entramos a tallar fuerte, y fué como, tras rudo bregar, nos clasificamos campeones de esa división.

### En el año 1920—

—Habiendo hecho méritos, pues, ascendí a primera división en 1920. El primer partido fué contra Sparita, que ganamos por el mínimo acen-

### Compañeros de la primera división—

Un poco frágil de memoria es el wing izquierdo rojiverde. En procura de mayores detalles, preguntamos por los compañeros que actuaron en el "once" de su debut, y después de buscar inútilmente otros nombres que no sean los que cita, habla de éstos con cariño:

—Recordo la trilogía aquella de

Díaz; Cochrane y Bearzotti; Con

ti, Sarasiar y Fiorini; Sosa, Indaco

co, Miguel, Peruch y Caligaris.

Jorge HERNANDEZ

"Señor de la Sección Deportes del

diario DEMOCRACIA. — Rosario.

Muy señor mío:

Contestando a la encuesta de ese diario con motivo de la formación del conjunto rosarino que deberá defender los prestigios del football rosarino, en el Campeonato Argentino que se viene desarrollando con tan buenos auspicios, doy la opinión sana del elenco que defenderé y llevaré al triunfo los colores de la Liga Rosarina, oportunidad que hoy nos brinda DEMOCRACIA con la encuesta que efectúa.

O. Díaz; A. Rizzi y Bearzotti; Chabrolin, A. J. Fiorini y S. Conti; A. Peruch, A. Caligaris, G. Sosa, L. Indaco y R. García.

Díaz, el popular negro; Bearzotti, el león de Amberes; José Fiorini, el segundo Botafogo; Conti, el crédito nacionalista; Peruch, el endiablado puntero rojiverde; Sosa, el mejor centro forward argentino; Indaco, el golero rosarino y García, el alma del ataque spartano, los considero irremplazables en sus puestos.

Con estos 8 elementos y compañeros que pongan su corazón en la lucha el próximo Campeonato Argentino debe pertenecer al Rosario.

Juan Manuel BAIGORRIA

Centeno, F. C. C. C.

O. Díaz; R. Cochrane y F. Sarasiar; F. Sarasiar, J. Fiorini y S. Conti; A. Peruch, A. Podestá, G. Sosa, L. Indaco y R. García.

José DELPINO

O. Díaz; R. Cochrane y F. Sarasiar; F. Sarasiar, J. Fiorini y S. Conti; A. Peruch, A. Podestá, G. Sosa, L. Indaco y R. García.

Osar QUINTEROS

O. Díaz; R. Cochrane y F. Sarasiar; F. Sarasiar, J. Fiorini y S. Conti; A. Peruch, A. Podestá, G. Sosa, L. Indaco y R. García.

Octavio Díaz (Rosario Central);

Roberto Cochrane (Tiro Federal) y

Florindo Bearzotti (Newell's Old Boys); Denessini (Tiro Federal, Jo

Conrado A. Giorgi

Director del Hospital Alberdi. — Ex practicante del H. Al-

vear Bs. Aires. — Médico del Hospital Centenario

TRASLADO SU CONSULTORIO

Av. RONDEAU 1731

Teléf. 58 Sarratea

CONSULTAS: 9 a 12-16 a 18

Combinado interprovincial—

—He actuado en un solo combi-

nado interprovincial, contra la Liga

Intermedia de Alberdi New Boys, entusiasta muchachada de la cual forma parte nuestro entrevistado, y que gracias a su gran entusiasmo y condiciones ha reconquistado su posición en el círculo privilegiado de la Liga Rosarina.

lcción de la que tal vez no se olvidarán nunca.

Sólo un año en lucha que bien puede compararse a la que libran los cuadros privilegiados, lo ha valido su reincorporación.

Los colores rojiverdes flamean ahora con un valor más, agregado a su corta vida: el ascenso inmediato.

Barrera Carrasco, fino glosador patriota, nos ganaría, en el elogio. Y conste que, como se había de sus colores, el ditirambó alcanzaría el valor de una pieza roldiana.

A él nos transmitimos, pues, para dar la sensación exacta de lo que significa la tenacidad en la lucha.

El jugador que hemos elegido ahora es de la guardia joven, tanto que puede decirse que empezó su carrera recién ayer. Sin embargo, comienza a destacar, fuera de toda consagración de promesa, alieno muy modestamente dentro de su club donde hizo sus primeras armas.

Alberdi New Boys ha tenido y tiene en Jauregui un entusiasta defensor. El mismo que no se amilana ante el desenso de su cuadro para prestarle su más cariñosa cooperación, conservando la energía y la candidez tal vez propia de los años cuando empezó jugando en cuarta división. Así, desinteresadamente, por amor a su club, y éste se lo ha devuelto con creces, dándole un buen ejemplo de lo que puede y vale la disciplina y el carácter.

—Su debut—

—Lo hice en Alberdi New Boys en el año 1917, en cuarta división de wing izquierdo, puesto que conservo en la actualidad. En aquel entonces hacía mi campaña honesta, más bien en procura de prestigiar los colores, puesto que todavía no militábamos por Liga.

En 1919, por la misma cuarta, entramos a tallar fuerte, y fué como, tras rudo bregar, nos clasificamos campeones de esa división.

—Habiendo hecho méritos, pues, ascendí a primera división en 1920. El primer partido fué contra Sparita, que ganamos por el mínimo acen-

Enterriana, a la que vencimos por 8 goals a 1.

Nuestro "once"—es decir, el combinado de la Liga Rosarina—, estaba así formado:

Díaz; Cochrane y Chimento; Azcani, Faggiani y Conti; Peruch, Medina, Sosa, Bussolini y yo.

Fué en ocasión del segundo centenario de nuestra ciudad.

Los mejores jugadores fueron: Cochrane en la defensa y Sosa en el ataque.

Fué monótono el desarrollo del match, como ustedes pueden apreciar por lo abultado del score.

Excelentes jugadores—

Llamado a una nueva pregunta, sobre la que muchos no quieren expresarse por temor a herir susceptibilidades, Jauregui responde de inmediato, sobre la aptitud de sus camaradas.

En la defensa conceptúo que Díaz y Bearzotti son insuperables, y como forwards, Peruch e Indaco.

Su concepto sobre el profesionalismo—

—No soy partidario del profesionalismo en nuestro medio por la forma que se practica. Con el sistema actual de pago a los jugadores se mide con distinta vara a unos y a otros. Como los valores son idénticos—ya que el militar en la división privilegiada así lo afirma—, todos deberían percibir el pago en idéntica proporción. De ahí también el descontento entre los mismos jugadores.

Pero Jauregui creyendo haberse extralimitado en sus opiniones, trata de borrar este concepto antideportivo.

En cuanto a mi manera de ver particular, pienso que el jugador debe prestar sus servicios al Club desinteresadamente.

Su puesto—

Desde que empecé jugando al fútbol tuve predilección por el puesto de wing izquierdo. Creo que los continuos cambios no favorecen mucho a los jugadores; antes al contrario, retardan sus aptitudes; si es que la tiene. Desde la cuarta hasta la primera división y ahora por la Intermedia, he seguido en él, procurando con ello dar el máximo de mi capacidad. Muchos otros procuran éxitos inmediatos, a costa de un empuje prematuro, tal vez pro-

ducto del entusiasmo, variando en su predilección por tal o cual puesto.

Me hallo contento, pues, de wing izquierdo y creo que he de dar mucho aun, pues todo es cuestión de práctica.

Su edad—

Diecinueve años cuenta Victor Jauregui. Está, pues, en lo mejor de la edad para enmendar sus errores—que siempre los hay en el juego—, y formar experiencia. Y sobre todo, para no creerse, en un principio, superior, por haber merecido el ascenso al círculo privilegiado. A muchos jugadores marean las alturas, porque se olvidan con el aplauso, de cuidar su entrenamiento. Jauregui tiene un gran porvenir, sobre todo porque siente cariño por el fútbol. Desde los nueve años tuvo actuación vistiendo la casaca rojiverde. Diez años lleva en su campaña y ya ha tenido también sus excelentes momentos. Es todo lo que puede y debe exigirse de un jugador joven.

Su porvenir no está en el elogio que ahora le brindamos porque es más que todo, circunstancial. Su porvenir está en su consecuencia para la lucha. ¿Qué mejor gloria, si algún día puede decirse de Jauregui que es el mejor wing izquierdo de Rosario?

Esto, más que todo, es una emulación; nosotros se la brindamos desinteresadamente.

Que agache la cabeza como el celebrado Somma, aquel veloz uruguayo, y se corra por su wing, aun que en distinta ala, y centre, como quien va corrigiendo puntería.

Que agache la cabeza como Somma, y se corra por su wing, veloz, como nosotros, con la imaginación, para brindar estos centros ciertos (pero en este punto a confesión por parte, estamos chingados), jugamos solos y de ahí que hagamos filigranas con la pluma. Y un wing es algo más serio, mucho más serio para los avances que el correr de la pluma; hay que saber burlar al contrario sin merecer sus "caricias".

Conste que, con todo, hemos pasado como niñas por el peligro.

Un centro—o varios centros, si se quiere—, sobre todo si son de "escribas", no son perjudiciales; un error de pluma, pasa; pero un error de juego, ¡se lo recomiendo, amigo Jauregui, sobre todo con los wings, donde el soberano muestra toda su exigencia!

Y dicen que salir bueno—bueno derecho, para ese puesto—, es cosa dura.

Siga probando fortuna, pues.

CHARRUA.

Rosario, Septiembre 22 de 1927.

## CONTESTANDO NUESTRA ENCUESTA

Díaz; Cochrane y Bearzotti; Con ni y S. Conti; A. Peruch, Caligaris, ti, Sarasiar y Fiorini; Sosa, Indaco, Miguel, Peruch y Caligaris.

José A. MARCHI

Díaz; Cochrane y Bearzotti; Ro-

mano, Fiorini y Faggiani; Peruch,

Caligaris, Sosa, Indaco y Miguel.

Félix OLAZAMAN

O. Díaz; R. Cochrane y Fco. Sa-

rasivar; Félix Sarasiar, J. Fiorini

y S. Conti; A. Peruch, Caligaris, G.

Sosa, L. Indaco y García.

José CALABRESE

Díaz; Cochrane y Bearzotti; Sa-

rasivar, Fiorini y Conti; Peruch,

Caligaris, Sosa, Indaco y Galimber-

ti.

Fco. ATMETILLA (h.)

Pavón Arriba.

Díaz; Rizzi y Bearzotti; Chabro-

lin, Fiorini y Conti; Peruch, Libo-

natti, Sosa, Miguel y García.

Mario S. ALARCON

O. Díaz; R. Cochrane y F. Bear-

zotti; A. Chabrolin, J. Fiorini y S.

Conti; A. Peruch, A. Podestá, G. So-

sa, L. Indaco y R. García.

O. CHIAPPARRA

O. Díaz; F. Bearzotti y F. Sara-

siar; F. Sarasiar, J. Fiorini y S.

Conti; A. Peruch, A. Podestá, G. So-

sa, L. Indaco y R. García.

Nelo ACCIAIRESI

Paoetti; De Cicco y Bureu; Ro-

mano, Faggiani y Denessini; Pe-

rech, Scarone, Sosa, Indaco y Lo-

péz.

Juan MARLY

Octavio Díaz; Rizzi y Bearzotti;

Sarasiar, Fiorini y Conti; Peruch,

Goicochea, Sosa, Indaco y García.

U. FLORES

Octavio Díaz (Rosario Central);

Roberto Cochrane (Tiro Federal) y

Florindo Bearzotti (Newell's Old

Boys); Denessini (Tiro Federal, Jo

## Es discretamente interesante el programa porteño que se desarrollará mañana por el Campeonato de la A. Amateurs de Football

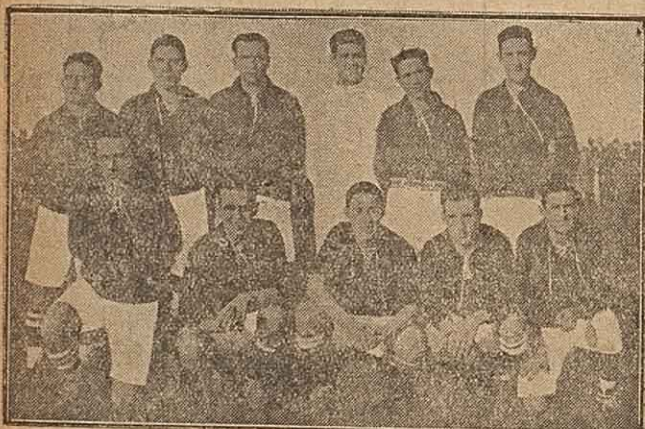
Contrastando evidentemente con el del domingo pasado, el programa de la Asociación Amateurs a desarrollarse mañana por el campeonato oficial no es nada más que discreto.

Sin embargo, existen algunos encuentros que debido a la colocación de los que en ellos intervengan pueden alcanzar inusitado interés.

### SPORTIVO PALERMO PUEDE VEN- CER A BOCA JUNIORS

Uno de esos encuentros que se destacan con más relieve es el que jugarán las primeras divisiones Sp. Palermo y Boca Juniors.

El match que se jugará en el field de Boca ha despertado interés ya que puede fácilmente poner en peligro la chance de los locales para el segundo puesto del certamen.



La primera escuadra de F. C. Oeste

En efecto, Sp. Palermo es un cuadro que sin tener mayores condiciones ha logrado hacer buen papel en la mayoría de los encuentros y el pasado domingo produjo la sorpresa de la jornada con su triunfo sobre Independiente.

Por otra parte, Sp. Palermo ha sido siempre un verdadero escudo en las performances de Boca Juniors. Ann en la extinta A. A., Sp. Palermo venció muchas veces a los boquenses multiplicándose en su actuación.

Será, pues este, uno de los matches "cloud" de la tarde.

### SAN LORENZO DE ALMAGRO DEBERA EMPLEARSE A FONDO PARA EVITAR UN CONTRASTE

San Lorenzo de Almagro leader del actual campeonato tiene también un encuentro de peligro. En efecto deberá enfrentar a Barraca Central conjunto que se distingue por la irregularidad de sus actuaciones y que en estos últimos tiempos ha producido una serie de performances satisfactorias.

Independiente, Lanús, Argentino Juniors y otros equipos calificados no han podido vencerlo y ello debe servir de aviso a los "santos".

Estos por su parte están dispuestos a no dejarse sorprender, dada su situación especial en el campeonato ya no ha descuidado en lo más mínimo su entrenamiento para hallar-

se bien. Sin embargo, creemos que de sorprenderlos la victoria deberá antes emplearse a fondo.

### LANUS V. RIVER PLATE

Completan el terceto de los buenos matches, el encuentro que River Plate y Lanús deberán jugar en el campo de juego que los primeros poseen en la Avenida Alvear y Tagle. Es este un match de mucho compromiso para los rojos de Lanús, que están bregando, junto con Boca Juniors y Ferrocaril Oeste, por el segundo puesto.

Dada la buena campaña que está realizando River Plate, que en los últimos compromisos se ha impuesto con relativa facilidad frente a rivales de mérito, el cotejo se presenta un tanto difícil para Lanús, que deberá, si no quiere correr el peligro de una sorpresa, poner en juego toda clase de recursos.

De los rojos está demás hablar, por cuanto su campaña es demasiado elocuente. Salvando airesamente el compromiso del domingo, los rojos de Lanús tienen ya casi asegurado el primer puesto, por cuanto luego les restan compromisos casi todos fáciles.

LOS DEMAS PARTIDOS

Del resto del programa de partidos se destaca en primer término, el match que Ferrocaril Oeste y Vélez Sarsfield, en Caballito. Los verdolagas anhelan desquitarse de la ferocidad que les acaba de infligir San Lorenzo y como no han perdido todavía la chance para el segundo puesto, deben cuidar sus posiciones si no quieren perder esa chance. Vélez Sarsfield es un buen conjunto, un tanto perseguido por la guigne, que puede revelarse el domingo, sorprendiendo a los ferrocarileros.

Los demás encuentros, son los siguientes: Argentinos del Sud v. Bánfield; Atlanta v. Liberal Argentino; Independiente v. Estudiantes; Estudiantil Porteño v. Porteño; San Fernando v. San Isidro; Huracán v. Tigre; Excursionistas v. G. y Esgrima; Almagro v. Chacarita Juniors; Argentinos Juniors v. Sportivo Buenos Aires y Talleres v. Argentino de Quilmes.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—



# Actividades de la Vida Deportiva

## PROGRAMA DEPORTIVO DE MAÑANA

**CICLISMO.** — A las 7.30 horas se correrá la Copa Challenge R. De Dominici organizada por el C. C. Rosario.

**TENNIS.** — A las 8.30 horas se llevarán a cabo interesantes partidos en el Club Regatas Rosario de acuerdo al programa preparado.

**ATLETISMO.** — A las 8 y 30 horas en su field del parque Independencia hará disputar el C. A. Provincial su tercer torneo atlético interno.

**BASKET-BALL.** — A las 9 horas empezará a disputarse los partidos que publicamos en esta sección bajo los auspicios de la Federación Santafeina de Basket-Ball.

**RUGBY.** — A las 10 horas interesante partido entre un equipo representativo de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires (segunda categoría) y un conjunto de primera de Gimnasia y Esgrima de Rosario.

**FOOTBALL.** — A las 15 y 16 horas en el field de Newell's Old Boys dirimirán su supremacía dos conjuntos de la Liga Rosarina para seleccionar a los jugadores que deben intervenir en el Campeonato Argentino.

## Provincial realizará mañana su tercer torneo interno

El C. A. Provincial realizará mañana en el field del Parque Independencia su tercer torneo atlético interno.

Intervendrán en esta justa muscular todos los socios más destacados y entusiastas de la institución por lo que se espera una bonita exhibición de fuerzas.

El programa dará comienzo a las 8.30 horas con las carreras de cien metros para terminar con las postas a última hora de la tarde.

Es de esperar que este torneo, como los anteriormente realizados, se vea coronado por el más franco éxito.

## Adiestramiento del equipo argentino de Tennis

Los jugadores designados para intervenir en el próximo torneo sudamericano por la copa Mitre, han iniciado ya su adiestramiento de práctica.

Las reuniones se llevan a cabo en las canchas del Buenos Aires Lawn Club donde concurren Rosendo Boyd, Guillermo Robson, Héctor Cattaruzzi y Carlos Morea.

Tanto en los partidos de singles como de dobles, los mencionados jugadores han demostrado encontrarse en buenas condiciones creyéndose que, de continuar el training en forma asidua, el equipo que defenderá nuestros colores frente a los más destacados raquetistas de sudamérica, tiene muchas probabilidades de acreditarse la victoria o por lo menos de desempeñarse en forma brillante.

## Mañana habrá una importante carrera ciclista

SE PONDRA EN JUEGO LA COPA CHALLENGE R. DE DOMINICI

Organizada por el Club Ciclista Rosario tendrá lugar mañana la anunciada carrera de los 120 kilómetros en la que intervendrán los mejores corredores de primera y segunda categoría de nuestra ciudad. Entre los que han registrado su inscripción, figuran Eugenio Verduna, Cristian Berger, José Peralta, Emilio Fidan, Flores J., Zambrano, Chavaglia y Costanero.

La partida se realizará según el artículo 2 del reglamento de la carrera a las 7.30 horas en el parque Independencia (frente al Rosedal), debiendo encontrarse todos los corredores 30 minutos antes de la hora indicada en la misma raya.

El recorrido de esta importante prueba es el siguiente: Rosario, Fiesberton, Funes, Roldán, San Jerónimo, Puerto, Zavalla, Pérez y Rosario.

Los Flononi (Rosario Central) y Silvestre Conti (Nacional); Agustín Peruch (Newell's Old Boys), Antonio Miguel (X. X.), Gabino Sosa (Central Córdoba), Luis Indaco (Rosario Central) y Aquiles Del Felice (Belgrano).

**F. PALACIO**

Díaz, Cochran y Bearzotti; Saravari, Flononi y Conti; Peruch, Golcochea, Sosa, Indaco y Galimberti.

**Raúl ALARCON**

Díaz, Bearzotti y Saravari; Chabrolin, Flononi y Conti; Peruch, Golcochea, Sosa, Indaco y García.

**R. GANOSTO**

Díaz, Cochran y Bearzotti; Chabrolin, Flononi y Conti; Peruch, Liñero, Sosa, Miguel y García.

**Mario GARDELLI**

O. Díaz, F. Bearzotti y A. Rizzi; Chabrolin, Flononi y S. Conti; A. Peruch, A. Caligaris, G. Sosa, L. Indaco y J. García.

**A. NASTRO**

O. Díaz, R. Cochran y F. Saravari; F. Saravari, J. Flononi y S. Conti; A. Peruch, O. Golcochea, G. Sosa, L. Indaco y J. García.

**Ricardo BICETTI**

## DE LA VIDA SPORTIVA

# Con el corredor Eugenio Verduna, varias veces campeón de nuestra ciudad

## La fotografía de Petit Breton influyó en su espíritu

A manera de introducción

Eugenio Verduna ha nacido en Torino (Italia) en 1902.

Alto bajo y musculoso, no puede dimitir al hablar su tradición italiana. Y si le viéramos en el trabajo, menos todavía.

Hecho a la vida laboriosa desde su infancia casi, practicó el deporte del ciclismo, sacrificando muchas veces su jornal estimulado por la idea del triunfo.

Vencedor y derrotado dibujó siempre en sus labios la sonrisa, fruto íntimo del sport sinceramente interpretado. Fue así que llegó a convertirse en el favorito de los públicos y en el más destacado representante de nuestra ciudad.

Es el mejor porque es el más completo de nuestros corredores de la actualidad. Cien carreras así lo confirman.—N. de la R.

## ALGUNOS APUNTES E MI VIDA CICLISTA

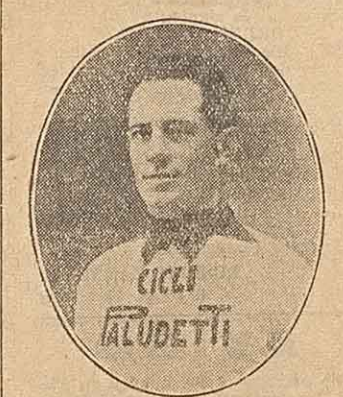
Era allá por el año 1918 cuando mi hermano Francisco actuaba como corredor de segunda categoría. Y a decir verdad, se desempeñaba bastante bien.

En aquellos tiempos el núcleo de corredores ciclistas era muy reducido y los premios que se disputaban, insignificantes. Yo entonces, pibe todavía, aparte de la natural tentación que sentía por la bicicleta, me entusiasman muchísimo los relatos que hacía mi hermano a su regreso de las excursiones por el campo, peripecias de diverso calibre casi siempre desgraciadas, pero que a mí me parecían lo más natural de todas las cosas. Siempre me parecía que yo era un corredor de temperamento varonil de los corredores.

Por otra parte, los triunfos de Girardengo y Brunero que entonces estaban en la cumbre de la fama y del inolvidable Petit-Breton —cuya fotografía yo tenía siempre a la vista— influían en mi ánimo poderosamente. En muy especial me motivaba a quien yo miraba como a un dios, me hacía esta silenciosa re-

flexión contemplando su risueña y simpática figura: ¿Será este un hombre como yo? En ese entonces una de las revistas encargadas de difundir la fama de Petit Breton, era El Sport Ilustrado que mi hermano recibía de Italia.

También en esta república había por aquellos años algunos corredores que sin gozar del nombre de los europeos, eran los suficientemente entusiastas como para formar admiradores. De ellos recuerdo perfec-



EUGENIO VERDUNA

tamente bien al "viejo" Guzzo toda una expresión de fuerzas y de voluntad. Así se le llamaba cariñosamente: "viejo".

No me olvido de una carrera que disputé Guzzo, la doble Luján, en la que después de vencer mil obstáculos tuvo que andar antes de llegar a la meta, largos trochos con la bicicleta al hombro en medio de unos barrizales terribles. Tengo entendido que entonces las carreteras eran algo peor que las de ahora.

Sofía yo con una bicicleta, cuando resolví proceder por la vía de hecho. Mi hermano tenía una, a la que cuidaba como si fuera su propia vida y yo, aprovechando de sus des-

cuidos, la usaba para aprender. ¡Había que ver las descomposturas! Cuantas chirolas caían en mis manos eran para pagar los desperfectos de la pobre máquina.

## MI PRIMER ACCIDENTE

Un día, lejos estaba de dominar todavía la bicicleta, cuando se me ocurrió salir a la calle. A uno de los únicos vigilantes que había de facción esa día en Rosario lo llevé por delante en una esquina de cerca de casa.

Había que ver la discusión; yo por poco lloraba mientras que el representante de la autoridad quería a toda fuerza llevarme al calabozo. Por fin me dejó, acaso de lástima.

## MIS PRIMERAS EXCURSIONES

Al año siguiente de mi primer periplo, ya sabía andar en bicicleta. Con mi amigo Francisco Vivas —veterano ya en el pedal— empecé a salir al campo aprovechando los feriados. Al poco tiempo conocía todos los pueblos circunvecinos de Rosario. Entonces puedo decir que empecé para mí la alegría del vivir.

Mis músculos, merced al frecuente pedalear, iban tomando gran agilidad y resistencia avanzando a los pibes con quienes disputaba espontánea y amigablemente las primeras carreras.

## MI PRIMER TRIUNFO

Un día —siempre con mi compañero Vivas— resolvimos intervenir en una carrera que organizaba el prestigioso club Provincial en la pista chica y en la que gané a todos mis adversarios por una apreciable distancia. Fui después a la segunda categoría y gané también tres carreras consecutivamente, por lo que, encontrándome en las condiciones reglamentarias, pasé de hecho a las filas donde actuaban los consagrados.

Vino después el debut en la primera categoría. Aunque no pude triunfar en las dos primeras carreras, entré a pocos centímetros del vencedor y eso me dio mucho ali-

ciente. A mí me faltaba la alicia del "negro" Peralta, en aquel entonces de los mejores. Pocos días después vencía en la doble San Lorenzo.

## MI INTERVENCIÓN EN LOS CAMPEONATOS

El primer año que intervine en el campeonato de la Provincia de Santa Fe fue en 1923. Por encontrarse mal la carretera donde debía llevarse a cabo la importante carrera, las autoridades de la Federación resolvieron que se corriera alrededor del Jardín de los Niños. La "pista" no podía hallarse en peores condiciones. Llena de piedras sueltas y de barro mi bicicleta me respondió solamente en las primeras vueltas. Tuve que abandonar pero llevaba la convicción íntima de que no había sido derrotado en buena ley. Berger, Fidan y Pozzi se clasificaron entre los primeros aquella vez. El mismo año triunfé en el campeonato de velocidad de la provincia.

Gané después tres campeonatos de resistencia y en velocidad entré segundo dos veces.

## UNA CARRERA QUE ME LLENO DE SATISFACCION

Se trataba de un campeonato de la Hora a disputarse en la pista del C. A. Provincial. Entre otros intervenía Antonio De Loma recién llegado de Buenos Aires con el título de campeón de resistencia que ganó dos veces.

La carrera a decir verdad, no fue nada lucida porque ninguno de nosotros queríamos "hacer el tren". El desarrollo fue relativamente lento hasta el final, cuando, faltando 200 metros para la raya, piqué con todas mis fuerzas y vencí por más de tres metros al campeón que era mi inmediato perseguidor.

## INTERVINE EN OTRAS CARRERAS

Corrí en la clásica Morón que auspiciaba el Moto Club Buenos Aires que tiene un recorrido de cien kilómetros y a pesar de que iba poco menos que muerto de hambre porque los pesos 70 que llevaba cuando salí

## Campeón de pedestismo



En representación del Estado North Carolina intervino en un torneo pedestre de los Estados Unidos la señora R. F. Verner clasificándose vencedora.

Estas pruebas atléticas de resistencia, casi siempre muy discutidas cuando se trata de la mujer, parecen que empiezan a tomar cierto impulso en Norte América, tierra de las cosas originales.

de casa siete días antes se me habían terminado, llegué primero al Monumento de los Españoles después de haber roto un pedal. Pero no me dieron el premio que me correspondía en razón de haber cambiado máquina. Pompey se llevó los cinco argentinos que yo tanto ansiaba.

Corrí después la Rosario-Buenos Aires; Buenos Aires-Pergamino-Buenos Aires y en ninguna de las dos pude ganar. En la primera me hizo caer Fourcat y abandoné; en la segunda hice lo mismo pero por falta de víveres. Corrían entonces los mejores: Gret, Fleni, Galuzzi, Pompei, Caseros, Fargas, Carriga y otros que no recuerdo. Se impuso Gret en once horas y pico.

Al año siguiente vencí a Saavedra en la misma carrera mejorando el tiempo en una hora.

La última importante que corré fue la Rosario-Buenos Aires en la que me clasifiqué tercero.

## SEGUIRE CORRIENDO

Dispongo todavía de muchas energías y voluntad y mi entusiasmo de los primeros momentos no ha disminuido aun.

Seguiré corriendo porque veo en el ciclismo un gran medio para vigorizar el organismo, porque me entusiasma el deporte y porque amo a mi bicicleta con quien he pasado las más grandes e intensas emociones de mi vida.

Eugenio VERDUNA.

## El Boxing Club General San Martín realizará una velada pugilística

En el ring que el Boxing Club General San Martín posee en el Eden Park, se llevará a cabo esta noche un interesante programa boxístico en el que figuran conocidos aficionados de esta ciudad.

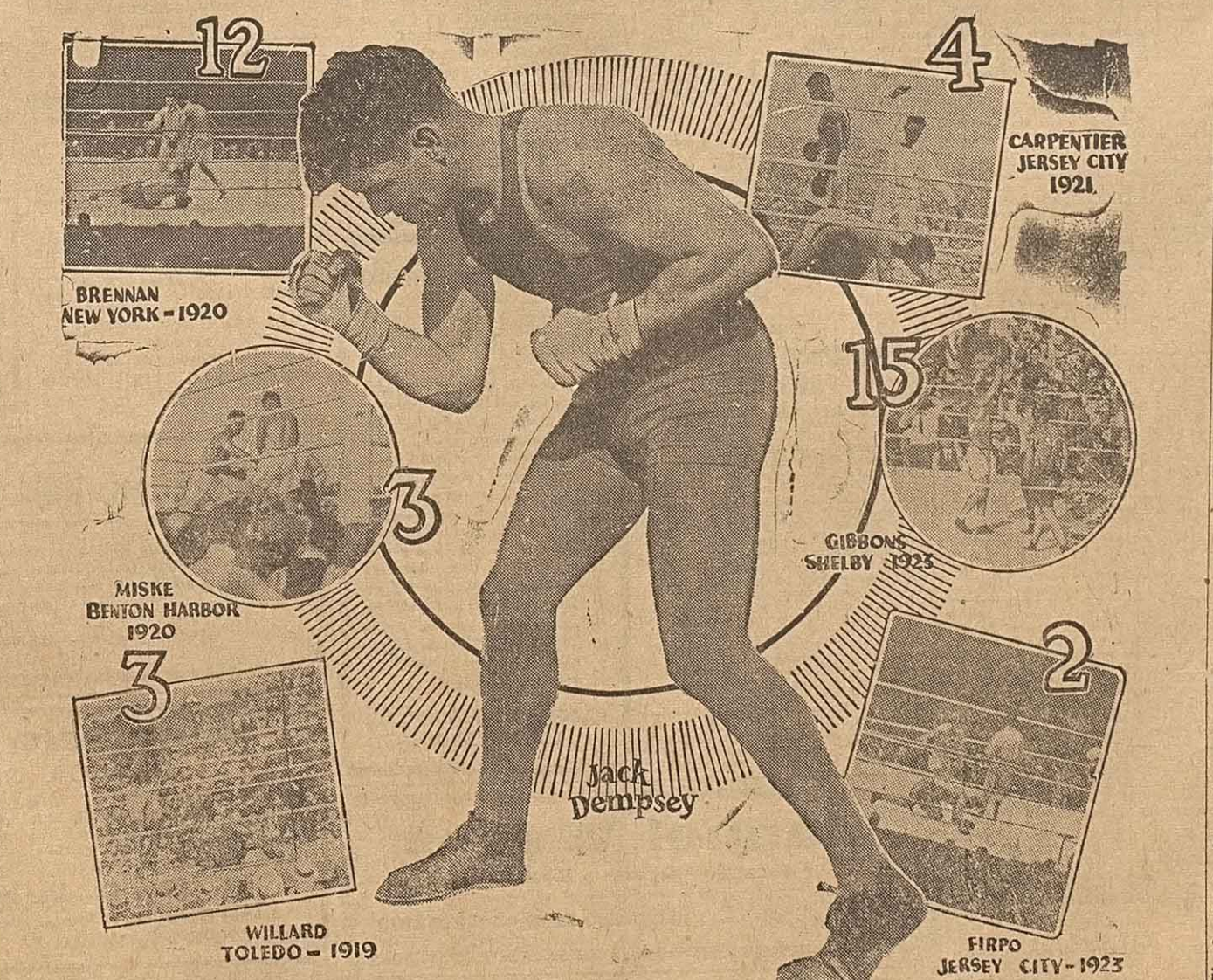
La reunión dará comienzo a las 21 horas debiendo realizarse las siguientes peleas:

Categoría mosca. A. Caballero v. J. Bustos, a tres rounds.  
Categoría mosca. — A. Capa v. F. Eloy, a tres rounds.  
Categoría liviano. — G. Greco v. P. Portal, a cinco rounds.  
Categoría gallo. — C. Militello v. F. Vigna, a cinco rounds.  
Categoría gallo. — M. Fernández v. M. Villani, a cinco rounds.  
Categoría liviano. — R. Spatazza v. J. González, a cinco rounds.  
Categoría pluma. — Jorge Oviedo v. J. Morello, a cinco rounds.  
Se cobrarán por las entradas precios completamente módicos.

## BANCO ESPAÑOL del RIO de la Plata

Casa Matiz:  
RECONQUISTA 200 - Bs. Aires  
SERVICIO DE GIROS en condiciones excepcionales, por medio de su amplia red de Sucursales y Corresponsales en el interior y los países del exterior.  
Por DEPÓSITOS a PLAZO FIJO tasas especiales de interés  
Paga en Caja de Ahorros hasta \$ 10.000.— 5% curso legal el  
SUCURSAL ROSARIO:  
SAN MARTIN esq. SANTA FE EL GERENTE

# Jack Dempsey pudo ser nuevamente el campeón del mundo



## El formidable derribador de gigantes nos recuerda en este grabado algunas batallas de su vida pugilística

Una de las peleas más grandes que recuerda la historia del boxeo es la que se llevó a cabo anoche en el Soldier's Field de Chicago.

Reñida y equilibrada desde un principio dio la sensación de que terminaría por k. o. antes del plazo reglamentario.

La cautela de Tunney, no fue óbice para que Dempsey no entrara con su formidable derecha en el séptimo round y dando con el cuerpo del campeón en la lona algo más de diez segundos, según lo han podido comprobar algunos críticos con reloj en mano.

A propósito de esta caída, dice

Robert Edgren, uno de los mejores cronistas de boxeo de los Estados Unidos: "Al comenzar el séptimo round, parecía que Tunney estaba más debilitado y Dempsey más fuerte; este round revistió contornos sensacionales.

Dempsey dejó completamente a un lado la táctica defensiva y arremetió contra Tunney como un tigre, llevándolo contra las cuerdas mediante una serie de hooks de derecha e izquierda, que llegaban a la mandíbula.

He tenido la costumbre de llevar encima un cronómetro en todas las peleas que he presenciado desde aque-

llos tiempos en que se acostumbraba conceder a los pugilistas un "count" prolongado, con el objeto de evitar en lo posible el knock-out.

Cuando Tunney yacía sobre la lona, hice detener la mano del segundero de uno de los indicadores, en circunstancias en que Dempsey se retiraba fuera del alcance. Cuando Tunney logró ponerse de pie, tambaleando, hice detener el otro indicador y el reloj demostraba que Tunney había estado catorce segundos sobre el suelo; por lo tanto, Tunney había sido puesto knock-out, pero le permitieron seguir. Entonces Dempsey empezó a dar caza a un

Tunney tambaleante y groggy, pero no pudo, sin embargo, alcanzarlo; en esas circunstancias terminaba el round.

El aspirante al título mundial, parco en su expresión dijo lo siguiente: "Si Gene se valió del beneficio de esa incidencia, ella fue una de las tantas ventajas que ofrece el sport, y eso es todo."

Es que Dempsey contrariamente a lo que estipulan los reglamentos de boxeo de Norte América, había permanecido junto a Tunney cuando éste se encontraba tendido en la lona.

Por esa circunstancia, Tunney es todavía campeón, mientras Dempsey ha pasado a la historia.







# ACTIVIDADES DEPORTIVAS

## Nómina de los atletas que intervendrán en el Torneo de Provincial

100 metros (Categ. "A") — Jo. D. González, Cándido Amatriain y Lorenzo Spreutels.  
100 metros (Categ. "B") — R. M. Alvarez, G. Baldovino, V. Baserga, F. Carrizo, A. Constantini, D. Cotella, F. Gildardi, C. Luzzini, A. Llanes, A. Moro, J. M. Montes, J. Olivé, E. Oldendorff, J. J. Olivero, J. Peretti, R. Piacentini, A. Pina, P. Rial, A. Salvaña, R. Villar, R. Vieyro, Sykes Sydney, A. Fasce, R. Parody, R. Aronna, E. Nicolino.  
200 metros (Categ. "A") — J. D. González, Cándido Amatriain y Lorenzo Spreutels.  
200 metros (Categ. "B") — R. M. Alvarez, V. Baserga, O. Boland, L. Condorelli, F. Carrizo, A. Constantini, D. Cotella, C. Luzzini, J. M. Montes, Montes, E. Oldendorff, J. J. Olivero, R. Piacentini, P. Rial, A. Salvaña, R. Vieyro, Sykes Sydney, J. Peretti, A. Fasce, H. O. Parody, R. Aronna.



EMILIO FIDANI y VICTOR BUSI Z, ganadores del "Criterium de Apertura", que disputarán mañana los premios en sus respectivas categorías

## Ben Hur y Tiro Suizo jugarán amistosamente

En la cancha del club nombrado en primer término (9 de Julio 135) jugarán mañana a las 8 horas un partido amistoso las terceras divisiones de Ben Hur y Tiro Suizo.

El equipo visitante salvo modificaciones de última hora estará constituido de la siguiente manera: M. E. Arias, Cenzo, J. Acosta, Destra de y A. Marchieri.

Actuara de referé el señor Sequeira y de linesman De Benedetti.



CRISTIAN BERGER, uno de los candidatos para disputar en el "Torneo R. De Dominici"

## A propósito de la carrera de Mañana

La carrera ciclista que debe disputarse mañana es la que el tiempo no le impide y que tiene por base el trofeo "R. De Dominici", ha sido disputada en años anteriores con el siguiente resultado:

En 1923 se impuso Eugenio Verdú, empleando para recorrer los 120 kilómetros, 4 horas y 10 minutos; en 1924 ganó Manuel Díaz con un tiempo de 4 horas 5 minutos y en 1925 se adjudicó el triunfo con tiempo torrencioso y bajo la lluvia, el corredor Albino Costanzo, empleando 5 horas y 25 minutos.

Según está estipulado en la reglamentación de la carrera, se hará acreedor al premio el competidor que la gane dos años consecutivos o tres alternados.

## IMPORTANTE

EL BOXING CLUB GENERAL SAN MARTIN NOS COMUNICA A ÚLTIMA HORA QUE POR RAZONES SERIAS QUE SE RESERVA, HA SUSPENDIDO PARA OTRA OPORTUNIDAD EL FESTIVAL PUGILISTICO QUE DEBIA LLEVARSE A CABO ESTA NOCHE EN EL EDEN PARK.

## El 12 de octubre se realizará el torneo interprovincial de atletismo

INTERVENDRAN REPRESENTANTES DE LA CAPITAL FEDERAL Y PROVINCIAS DE SANTA FE Y CORDOBA

En el estadio de Gimnasia y Esgrima de Rosario y bajo la fiscalización de esta importante entidad deportiva, se llevará a cabo el 12 de octubre próximo un torneo de atletismo entre estudiantes secundarios de la Capital Federal y Provincias de Santa Fe y Córdoba.

Mejor expresado, será un match de metropolitanos contra interior al que es necesario asignarle una gran importancia por varios motivos.

En primer término por la hegemonía que pretende ejercer en todo sentido la capital de la república sobre las provincias. En segundo lugar porque disponiendo los Estados federales especialmente Santa Fe y Córdoba de elementos valiosos en lo que se refiere al atletismo, es una necesidad sentida poner de relieve sus manifestaciones musculares en su justo valor.

Hay todavía, en la justa muscular a que aludimos, una razón más que los aficionados en general tendrán muy en cuenta al formular sus comentarios: las performances establecidas en los torneos de selección realizados en Rosario y Buenos Aires.

Teniendo en cuenta esta circunstancia es que nos adelantamos a augurar luchas verdaderamente reñidas en la mayoría de las pruebas de que consta el programa.

Los muchachos santafesinos y cordobeses tendrán entonces el 12 de octubre próximo una gran responsabilidad por delante, responsabilidad de la que sabrán dar buena cuenta porque los sabemos excelentes.

## El match por el campeonato mundial entre Tunney y Dempsey

A fines de octubre próximo se exhibirá en las principales salas de Rosario la película que refleja todas las incidencias del match que disputaron anteayer Tunney y Dempsey en el Soldier's Field de Chicago. Esta primera cinematográfica corresponde a la Universal Pictures Corporation.

## Partidos oficiales de Basket-Ball

La Federación Santafesina de Basket-Ball hará disputar oficialmente mañana los partidos que a continuación se transcriben:

Field Provincial. 2a. div. A. Provincial v. Newell's Old Boys. 10 hs. (Cadetes). Velocidad v. Provincial. 9 hs.

Referé: G. Benecke. Field Newell's Old Boys. 3a. div. B. Newell's Old Boys v. Gimnasia. 10 hs.

(Cadetes). Ben-Hur A. v. Regatas Rosario. 9 hs. (Cadetes). Ben-Hur B. v. Huracán. 8 hs.

Referé: Mora y Pérez. (Cadetes). Field Ben-Hur. 1a. div. Ben-Hur v. Velocidad. 10 hs.

2a. Div. B. Ben-Hur v. San Lorenzo. 9 hs. 3a. Div. A. Ben-Hur v. Tiro Suizo. 8 hs.

Referé: Sequeira y P. Galdiz. (2a. B.). R. Central Field. 3a. div. A. R. Central v. Provincial. 10 hs.

Referé: Lescano. Field Gimnasia y Esgrima. 1a. div. Gimnasia v. Newell's Old Boys. 10 hs.

2a. Div. B. Gimnasia v. Huracán. 8 hs. 3a. Div. Gimnasia v. Universitarios. 8 hs.

Referé: Martínez Carbonell. Field R. Central. 1a. div. R. Central v. Xinglar. 22 hs.

Referé: G. Benecke. Field Newell's Old Boys. 2a. Div. A. Ben-Hur v. Newell's Old Boys. 21 hs.

1a. Div. Universitarios v. Newell's Old Boys. 22 hs. Referé: R. Mora.



ENRIQUE CALVI, uno de los buenos corredores de primera categoría que intervendrá mañana en los 120 kilómetros

## Torneo Atlético Primavera

Para los días 15 y 16 de octubre el Club Deportivo Nacional organiza un torneo atlético abierto para todo competidor con licencia de la Federación Atlética Argentina, habiendo también pruebas reservadas para perdedores.

Las pruebas para los atletas con licencia son las siguientes: carreras llanas de 60, 200, 1000 y 3000 metros y postas de 800x400x200x200. Los atletas perdedores disputarán: carreras de 100, 200, 400, 800, 1500 y 3000 metros; 110 y 400 metros con vallas y postas de 4x100 y 4x100; lanzamiento de la bala, disco, jabalina y martillo, y saltos en alto, con garrocha, en largo y triple.

Se otorgarán premios por pruebas individuales y copas para el club a que pertenezcan los competidores que hayan ganado por equipos y el premio conjunto.

Las inscripciones se reciben hasta el día 5 de octubre en Paseo Colón 161.

Reglamento del juego 0.50 al FOOTBALL... 0.80 REGLEMENTO DE CARRERAS... 0.80 (Por correo agregar \$ 0.20) POR PEDIDOS A: Alfonso Longo Librero - Editor. 1167 - SARMIENTO - 1173 ROSARIO

Paragüería Peletería Optica Fabricación y composuras El mejor surtido y el precio más bajo PRECIO FIJO CASA ROSSETTI Sarmiento 918 - U. T. 0225 ROSARIO

KEROSENE A GRANEL

# AURORA

Por su buena calidad y su alta refinación, el Kerosene AURORA es el más solicitado.

ANGLO MEXICAN PETROLEUM CO. LTD.

RECONQUISTA 46 BUENOS AIRES

Rosario-San Lorenzo 1199

## Noticias de Arroyito

### BAILE DEL CIRCULO SOCIAL

Esta noche a las 21 horas, en el salón de la Sociedad Humberto 10, Jujuy No. 2251, se realizará el gran baile de Primavera, que en honor de la revista "Plumazos" ha organizado el Círculo Social, entidad esta que cuenta con numerosas asociadas.

El entusiasmo que el anuncio del baile de esta noche ha despertado, como así por las muchas invitaciones que han sido retiradas por las familias del radio y del centro de la ciudad, nos hace prever que la tertulia de referencia adquirirá las más lucidas proporciones sociales.

### "IDEA Y LUZ"

Reina un inusitado entusiasmo entre el elemento aficionado a la danza, por el anuncio del baile familiar, que mañana a las 15 y 30 horas realizará el centro recreativo "Idea y Luz", en su salón social de la calle 15.

La totalidad de las entradas para asistir a esta tertulia, han sido adquiridas, lo que da margen para que descomemos el éxito de la misma, pues promete estar muy concurrida de familias.

Una excelente orquesta amenizará esta fiesta danzante.

### FESTIVAL ARTISTICO EN EL CINE AVENIDA

La C. D. de la Asociación Obrera de Cultura y Mutualismo, ha organizado un festival artístico que se realizará en el amplio salón del Cine Avenida, el 4 de Octubre próximo a las 20 y 30 horas.

El programa confeccionado para el festival de referencia, al que presntan desinteresado y eficaz concurso, destacados jóvenes del radio, es como sigue:

1a. parte. — Himno de los Trabajadores, por la orquesta; películas cómicas; disertación sobre el acto, por el ciudadano presidente; Mi caballo jerezano, canto por la señorita E. Podestá; Monólogo a cargo del actor Carlos Restagno; Canto por el niño Fernando Lavalle, acompañado a piano por la profesora, señorita Anita M. Swinny; Exhibición de bailes modernos por los hermanos Luis y Alda Ricco; La última copa, canto por la señorita E. Podestá; Quisiera, caricaturas; Charleston, bailado por el joven Luis Ricco; Sorteo de una rifa.

2a. parte. — Sinfonía por la orquesta; En escena "Cumpleaños criollos"; Bailes nacionales y mambo tradicional, por Pedro Gall y Carlos M. Parodi. Y por último, se bailará el Pericón Nacional.

### CIRCO REAL PALACIOS

Con un lisonjero éxito, viene funcionando el Circo Real Palacios, en el Royal Park, cuyo local se ve todas las noches repleto de concurrencia.

Para las funciones de esta noche y mañana, la empresa del citado circo, anuncia en su cartel un programa interesante de nuevas atracciones.

### ROMERIAS POPULARES EN "LA FLORIDA"

Patrocinadas por los miembros dirigentes de la Comisión Vecinal del barrio, se celebrarán en "La Florida", romerías populares, las que tendrán lugar en la plaza pública y avenidas adyacentes en los días 8.

9, 12, 15 y 16 del próximo mes de Octubre.

El objeto que se persigue en la realización de estas romerías, es allegar fondos para la Escuela Fiscal que funciona en dicho barrio.

### CONCURSO FEMENINO DE BELLEZA

Hoy tendrá lugar el 12o. escrutinio. En razón de tenerse que ausentar mañana algunas de las señoritas que forman la comisión escrutadora, se ha resuelto que el 12o. escrutinio, se lleve a cabo esta noche, anticipándose así en un día a la fecha que había sido fijada para dicha operación.

El resultado de este escrutinio podrán conocerlo los interesados en DEMOCRACIA del lunes.

### CORREO DEL CONCURSO DE BELLEZA

A la Sta. Tránsito Santa Cruz. — Santa Fe

Acusamos recibo de su carta fecha 20 del corriente, como así de los 25 cupones que nos envía para ser computados a la señorita I. M. La correspondencia para este certamen, debe dirigirse a "Concurso Femenino de Belleza de DEMOCRACIA (sección Arroyito). Cabilo 1270".

### A "Máscara Roja"

No nos causa molestia alguna su correspondencia, pues como usted gusta bromas, le hemos respondido del mismo modo.

Escribanos cuantas veces le plazca, que siempre que lo haga con la altura debida, le contestaremos gustosos.

### A Dos Rubias

Posiblemente en la entrante semana publiquemos las fotos de las señoritas que ocupan los primeros puestos.

### A Luisa R.

Está completo el número de miembros de la comisión escrutadora, por eso no aceptamos su concurso, agradeciéndole.

### A "Un votante"

Tal como lo anunciáramos, mañana eliminaremos los nombres de las señoritas inscriptas en nuestro certamen, que ha resultado no residir en los barrios de la zona.

## DEMOCRACIA

SECCION ARROYITO CONCURSO DE BELLEZA

Voto por . . . . .

### Dr. JOSE I. CAVALLO

Enfermedades de Señoras, Hombres y Niños Consultas de 8 a 10 y de 16 a 18 horas

AVENIDA ALBERDI 591

Teléfono 3057 :: ARROYITO

### Dr. ALFREDO BAETTI

Médico del Hospital Centenario Clínica General y Niños

CALLE 21 No. 981 (Arroyito)

Teléfono 8050

CONSULTAS DE 15 A 17

### José Aragone

(De la firma Fernando Pessan) Adquiera uno o más lotes de terreno en 100 mensualidades, sin interés y desde \$ 6, en paraje ideal PAGANDO UNA MENSUALIDAD SE LE DA POSESION EN EL ACTO Informes: Avda. Alberdi 780 TELEFONO 8090. ARROYITO

### CONSULTORIO DENTAL DE

### Dr. HOFFMAN

ATIENDE J. J. PASSO 1211 Martes, Jueves, Domingo, 9 a 11 1/2 Sábados 3 a 7 1/2 LAPRIDA 891 Lunes, Miércoles y Viernes 8 a 11 1/2 Martes y Jueves 2 a 7 TELEFONO 23269

### Dr. ENRIQUE MARTINEZ NUÑEZ

MEDICO CIRUJANO Pulmón e Internas, Tuberculosis Consultas de 15 a 17 AVENIDA ALBERDI 770 Teléfono 9012 :: ROSARIO

## MAISON LIZARBE

Contamos con personal especializado en la ondulación

Marcel - Permanente y Agua Ernesto Bianchi

ex peinador de la casa Fernand, atenderá a su distinguida clientela en esta casa.

Seriedad e Higiene Pida hora

Tel. 6692 RIOJA 1073



## Fábrica de Calzado de MARCA "LA TABA"

Cuero, Loná y Anexos

DE JULIO MEYLAN



Confección esmerada. — Material especial. — Artículos indicados para la campaña. — Precios reducidos y rebajados al por mayor. ::

Fábrica: MONTEVIDEO 4447 - Escritorio: LIMA 1220 - ROSARIO DE SANTA FE



# Por el crecido número de anotados y la calidad de estos, promete ser interesante la reunión de mañana

E. Medina



Tiene para mañana este aprendiz, muy pocas montas, no obstante, lo cual puede pagar doblete, pues sus pilotados Otello y Pompeya son candidatos con mucha chance

## Cómo correrá mañana Gacique?

De no mediar el hecho de su reciente fracaso, Gacique sería el candidato lógico de la primera, pues con solo repetir la carrera, que el 28 de Agosto ganó en 1.38" 1/5, tendría de sobra para vencer de el vamos. Pero las performances de este caballo han sido hasta la fecha, sumamente contradictorias, lo que hace dudar mucho sobre su desempeño.

El pupilo de ogo es candidato de avería y debe tenerse muy en cuenta, pues es capaz de volver a sorprender a la cátedra.

## Las dos tapadas de la primera

Parece ser que en la primera se vienen a la sordina los de Tupungato, y también los de Orleans se tiran su lance; ambos con la seguridad de ganar fácil. La carrera es abierta a todas las pretensiones, por lo tanto Siablara como Lesbos, pueden resultar las ganadoras, sobre todo si se tiene en cuenta que ambas andan muy discretamente en sus trabajos.

## Esta vez tendrá que correr mejor Camalote para vencer

La primera carrera ha reunido buen número de competidores de fuerzas parejas, lo que hace esperar esa reñida la lucha por la conquista del primer puesto.

Camalote será uno de los que cuenten con mayor opinión en virtud a su reciente triunfo y a sus buenos antecedentes, pero en verdad la carrera ganada por el pupilo de Claverie no le da mayores títulos en esta ocasión, pues como se recordará, ganó por 1/2 cabeza y en 1.41" 1/5, tiempo sumamente mediocre. Los enemigos que esta vez llevará el hijo de Amsterdam, son muy superiores a los que le enfrentarán en el premio Saint Emilian y tendrá que superar en mucho su última performance, para lograr nuevamente cruzar en punta la colorada.

## Responderá Maja Mia a su actuación en Palermo?

De las doce anotadas en la carrera de tercera hora, cinco correrán por primera vez en nuestro escenario y como entre estas hay algunas de buen origen y buenos antecedentes, no sería de extrañar que alguna de ellas hiciera su debut exitoso ganando.

De corresponder la victoria a una debutante, nos parece que la con-

## Chicory y Ferrol se medirán en el Clásico "Old Man" y el que resulte ganador, se indicará como el más serio rival de Alfaro

más probabilidades cuenta es Maja Mia, pues esta hija de The Panther tiene hecha en Palermo regular campaña, contando entre otras performances recomendables, con un segundo puesto en pos de Millalebun.

## Prócer es el candidato obligado en la cuarta carrera

De los ocho competidores que prometen su presencia en el premio "Limit", Prócer es el que sobresale netamente y a él debe corresponderle la victoria, si en esta carrera se da la lógica. Pero como últimamente en nuestro hipódromo están sucediendo cosas muy raras, no sería de extrañar que el hijo de Galous no se viera en el marcador, por lo cual es prudente buscar el candidato a suplantar.

A nosotros nos gusta Lázaro, como ya lo hemos dicho, y creemos que de fallar el favorito, este es uno de los más indicados, pues en sus recientes presentaciones y en sus ejercicios, ha puesto de relieve encontrarse en el sumum de su estado.

Otra rival de avería es Superba, pues por los pocos kilos que cargará y lo bien que se viene comportando en sus trabajos, debe esperarse de ella una sobresaliente performance.

## Aristarca es de las conocidas la más indicada

De no resultar que entre las que harán sus primeras armas en nuestro hipódromo corriendo en la prueba de potrancas perdedoras, se encuentre alguna tapada que como es la pasada reunión, les gane a las de aquí con toda facilidad, vemos como a la más indicada en la tercera, a Aristarca, por ser las dos últimas performances de esta, mucho mejores a las producidas últimamente por sus antagonistas.

La pupila de Saini bajará a la tierra luciendo gran estado, en condiciones de poder poner en juego todas sus fuerzas, por que nos parece que se les debe hacer cuesta arriba a sus enemigas vencerla.

## Chard parece haber repuntado mucho desde su última presentación

El tordillo del "Rouillon A. J." que corrió en forma tan mediocre la reunión última en el premio "Intrepid", carrera en la que hiciera su reprise luego de prolongada relache, parece haber hecho grandes adelantos en estos últimos días, por lo cual debe tenerse muy en cuenta, pues si el pupilo de Díaz repite alguna de sus buenas carreras, podría inclinar a su favor la victoria.

## A pesar de su reciente fracaso, Idalia es gran enemiga

Después de varias performances muy meritorias, la pupila de Lo yarte fracasó en forma desastrosa en su última presentación, no logrando destacarse en ningún momento de la carrera y finalizando con mala acción, confundida entre los rezagados. A guiarlos por esta carrera, sería completamente nula la chance de la defensora del "San Juan"; pero nos parece que esa performance no debe tenerse mayormente en cuenta, por no estar en nada de acuerdo con su anterior comportamiento.

La carrera de mañana no es del todo difícil, pero tampoco puede catalogarse como muy brava para la hija de José Eduardo, la cual, si responde a sus anteriores carreras, debe tener en esta, destacado rol.

## Performances contradictorias y apatía del público

Las mentadas "performances contradictorias", tan frecuentes en nuestro hipódromo que empiezan a llamar la atención y merecer el comentario de la prensa porteña, constituyen la evidencia de las maniobras dolosas que han llegado a su apogeo y hundido en el desprestigio más absoluto al turf rosarino. No pasa, en efecto, reunión en que no se produzcan sorpresas más o menos sospechosas, o que presenten el aspecto de verdaderos asaltos al bolsillo del público paciente y pagano. La buena fe ha desaparecido por completo en la cancha de carreras del Parque Independencia, a tal punto que el público, al penetrar en ella, debe resignarse a ser despojado de su dinero de acuerdo con las maniobras que, para el logro de tal fin se propongan desarrollar los hábiles fomentadores de la raza caballar, que han hecho de las carreras un modus vivendi fácil y productivo.

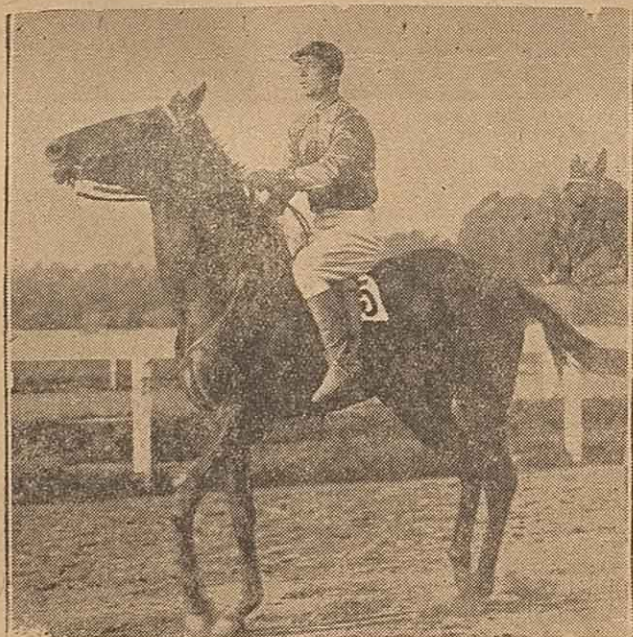
Habría mañana, como de costumbre, "performances contradictorias", que el Comisario tomará o no en cuenta según los intereses y conveniencias de los caballeros cubiertos de nuestro turf, es decir, de los privilegiados contra los cuales no hay quien se anime a proceder severamente. Sus energías, si alguna vez las tiene, resérvalas la Comisión de Carreras para los humildes a quienes, por serlo, puede acusarse de pillería sin comprar meter ciertos intereses creados al amparo de recíprocas complacencias. Lástima grande que el público—el eternamente engañado y explotado—no se decida a campar por sus derechos, defendiendo su dinero y dando una lección a los audaces asaltantes.

## El Clásico

La disputa del clásico "Old Man" da carácter de extraordinaria a la reunión hipica que se realizará mañana en el Independencia, pues en esta prueba se ha dado cita crecido número de potrillos de primer orden.

A pesar de contar la mayoría de los anotados en el

ruido más veces que el tordillo, habiendo demostrado, aun antes de ganar la Polla de Potrancas, ser un animal extraordinariamente dotado, habiendo salido victoriosa de las pruebas de prueba a que fuera sometida, lo que le ha valido el título de mejor potrancia de esta generación. La hija de Saint



Chicory nuestra favorita en el clásico "Old Man"

clásico, con grandes probabilidades de triunfar, los aficionados se interesan casi exclusivamente de Chicory y Ferrol, siendo opinión general de que a uno de estos, debe corresponderle la victoria. Preferencia bien justificada, pues tanto la pupila de Lemos como el de Costa, han dado sobradas pruebas de su calidad, en las pocas veces que han sido presentados. Si como se espera, la victoria correspondiera a alguno de estos, el vencedor se indicaría como el más serio rival de Alfaro en los próximos grandes clásicos.

A Chicory la conocemos más que a Ferrol, pues ésta ha co-

Emilio defenderá nuestro pronóstico y tenemos confianza en que nos hará quedar bien, hasta perdiendo, pues el caso de ser derrotada, lo será con todos los honores, por ser animal de mucha fibra y no la vencerán sino luego de reñida lucha.

De fallar los favoritos, creemos a Herpil como más capaz de suplantarlos, pues el hijo de Klingers ha evolucionado muy favorablemente en estos últimos tiempos.

De los restantes, Ayerón y Don Raúl, son los que más se indican, siendo la chance de ambos, poco más o menos parecida.

## Algunos ejercicios de varios que correrán mañana

### PRIMERA CARRERA

BIZARRO, no tiene trabajos dignos de mención.

RELINCHO, tiene una pasada de rigor en los 700 metros donde marcó 42" 3/5 con A. Rossi.

CACIQUE, con Irugaray pasó los 700 metros en 42" 3/5 con buena acción.

CAMALOTE, con Grigera tiene en 600 metros 36" 2/5.

IDALIA, pasó ayer con Ledesma 800 metros en 48" escaso con buen final.

FLORA, pasó con Quinteros 600 metros.

### SEGUNDA CARRERA

MONO AZUL, tiene en los 700 metros 43" escasos con la monta le Castro.

DASINO, ayer pasó con Gómez a la par de Cachorro Blanco, 700 metros en 41" 3/5.

BRANCO, con Torres a la par

de Heroica Ledesma, 600 metros en 35" 4/5 pista regular algo pesada.

### TERCERA CARRERA

RICORDANZA con Ledesma pasó 600 metros ayer en 37" 2/5 a voluntad.

MAJA MIA, ayer Perez la preparó en 700 metros marcando 43" escasos.

HUMAREDA, con Garrido pasó 700 metros el miércoles marcando 42" 3/5.

MARITORNES, Medina le hizo emplear en los 700 metros 43" 2/5.

### CUARTA CARRERA

CHARD, con Irugaray a la par de Qué Bolada? Gómez, marcó 41" 3/5 en el tiro de práctica ayer.

LAZARO, con Pérez marcó el miércoles en 600 metros 36" 2/5.

PROCCER con De Palma pasó 600 metros en 36" 3/5.

SUPERBA con Chicharro marcó

F. Carugatti



Hace rato que este discreto jockey no pega una, pues le persigue atroz mala racha. Para mañana tiene la monta de Tosquedad y Locatario, el segundo de los cuales, puede encargarse de quebrarle la guinea

## Con Crank se está haciendo mucho ruido

Luego de corta relache, reiniciará su vida activa, el potrillo Crank, y se asegura que ha sido esmeradamente preparado para disputar esta carrera, la que según unos pocos que dicen estar en el secreto, ganará holgadamente.

El hijo de Divo y Chala, tiene varios puestos en el marcador habiendo precedido a potrillos que ya han abandonado la categoría mínima, lo que hace esperar que si esto es cierto que viene con los nueve puntos, haga una rentrée victoriosa o por lo menos, su papel, sea muy destacado.

## Ricordanza es rival que debe tenerse muy presente

Son varios los puestos que tiene conquistado en el marcador la hija de The Panther y aun que ha corrido en forma poco recomendable últimamente, debe tenerse muy en cuenta, pues si repitiera algunas de sus buenas carreras, podría poner en serio aprieto a las favoritas.

En los trabajos realizados durante la semana, la pupila de Zappala ha dado pruebas de encontrarse muy bien entrenada, por lo que es de esperar que en esta ocasión supere la carga que hiciera en pos de Activa, en su última presentación.

## Rosal es candidato con muchas probabilidades

Este pupilo de Alexy está haciendo las de Ayerón, es decir, cuesta ya muchos pesos y disgustos a los aficionados. La carrera en que figura inscripto para mañana, es muy ordinaria y en ella no levará grandes enemigos, lo que hace suponer que si le diera por correr, no le costaría mucho obtener la victoria. Pero mucho nos tememos, que mañana tampoco ponga en juego la mucha capacidad que los entendidos aseguran poseer el ascendiente de Preámulo.

## A los del "Haras Trujui" se les cortó la mala racha

A Rosas le merece mucha fe su pupilo Relincho y asegura que los fracasos de este se debieron en gran parte, a la mala racha en que andaban; pero que ahora, con el triunfo de Relincho y Barrota, se ha cortado la guinea y empezará a tallar de firme, por lo que tiene la seguridad que en la primera, tendrán que correr mucho para ganarle al hijo de Cad.

## YA SE INAUGURÓ LA FILIAL ROSARIO

DEL INSTITUTO MEDICO Y FISIOTERAPICO de BUENOS AIRES  
Director: Doctor A. FEINMANN  
**VENEREAS-AVARIOSIS**  
IMPOTENCIA — DEBILIDAD SEXUAL  
Nuevo tratamiento científico muy eficaz  
CURA RAPIDA, SIN DOLOR DE LA BLENORRAGIA, GOTA MILITAR, PROSTATITIS, ETC. POR CRONICAS QUE SEAN — DIATERMIA, AUTOVACUNAS, 606 Y 914  
**CURATORIOS MODELOS**  
UNICOS EN EL PAIS POR SUS MODERNAS Y LUJOSAS INSTALACIONES Y METODOS ESPECIALES DE CURACION  
ABONOS ECONOMICOS — GABINETES RESERVADOS ABSOLUTAMENTE INDEPENDIENTES — ANALISIS DE SANGRE, ORINA, ETC. — CURACIONES TODOS LOS DIAS DE 9 A LAS 21 HORAS  
El director Dr. A. Feinmann atiende personalmente las consultas y curaciones en la FILIAL ROSARIO  
**LAPRIDA 1196**  
LOS MARTES Y SABADOS, DESDE LAS 15 HASTA LAS 21 HORAS — AL INTERIOR, CONSULTAS POR CORREO.

**FARMACIA del CONDOR**  
Calle CORDOBA 864 - Teléfono 5084 - ROSARIO

**LA VERDAD**  
A pesar de cuanto, personas interesadas puedan decir en contrario,

**LA FARMACIA DEL CONDOR**  
tiene a disposición del público rosarino TODOS LOS ARTICULOS DE SU RAMO SIN EXCEPCION, y es, como siempre,

**LA QUE MAS BARATO VENDE**  
Continúa, asimismo, prestando a sus clientes con la regularidad acostumbrada los servicios de REPARTO A DOMICILIO, PEDIDOS POR TELEFONO, ENVIOS AL INTERIOR, etc., etc.

**ANGEL GARCIA COLLAZO**  
Químico-Farmacéutico Nacional y Doctor por la Universidad de Madrid

**PRODUCTOS COLLAZO**  
AZUCAR COLLAZO  
CACHETS COLLAZO  
LOCION COLLAZO (para la caspa)  
POCION TONICA DEPURATIVA COLLAZO  
POLVOS COLLAZO (para la higiene femenina)  
POMADA COLLAZO

**Se venden en las BUENAS FARMACIAS INDEPENDIENTES; no los tienen las que pertenecen al TRUST.**



## Nuestros pronósticos

- 1a. carrera—IDALIA
- 2a. " —CAPORAL
- 3a. " —MAJA MIA
- 4a. " —PROGER
- 5a. " —CHICORY
- 6a. " —REDOBLONA
- 7a. " —AGIL
- 8a. " —AGRAMONT

## Des bravos reprisan en la cuarta carrera

Redoblona y Locatario anuncian su reprise en el premio Brigadier y su cuando de ser de la partida, sea cargando los pesos máximos, no por ello deja de ser óptima la chance de ambos.

Redoblona hizo en el Independencia, corta pero notable campaña y recientemente ganó en Palermo, una carrera en la cual corrieron varios caballos de primer orden. Si la hija de Carlos XII es presentada, seguramente, dará mucho brillo a esta carrera, pues ofrecerá resistencia a sus rivales.

## Volverá a producirse un batacazo en la última?

Como ya decimos en otro lugar, nos parece que el ganador de la última debe estar entre los cuatro más pesados, pues estos son muy superiores a sus antagonistas, no obstante, como las sorpresas se repiten en nuestro hipódromo con regularidad alarmante, no sería de extrañar que también mañana sufriendo la caída un rudo golpe en la última.

Nos parece que en caso de producirse una sorpresa, los más a paces son Azote, Brigadier, Puma, y Shout, pues estos caballos tienen realizadas algunas buenas carreras en la distancia.

## El handicap de los potrillos se presenta sumamente complicado

La séptima carrera, como la castidad de las pruebas que integran el programa, se presenta sumamente complicada. De los diez sortados, por lo menos seis, son candidatos de gran chance, pudiendo esperar la victoria de cualquiera de ellos.

Agil es uno de los que más se destaca, pero el hecho de que va dispensando ventaja en el peso, a todos sus rivales, amengua en parte su chance.

Fortacho debe ser el favorito y es muy probable que a él le corresponda la victoria, pues se ha revelado como potrillo de grandes méritos. El torcido de Los Jazmines se habilitó ampliamente, en su última presentación, de su pasado fracaso y como en sus trabajos se comportó en forma óptima, es de creer que en esta ocasión responda, con cual costará ganarlo.

Otra candidata de primera fila es Pompeya, la que viene a esta carrera luciendo alto grado de preparación, lo que ha de valerle un sobresaliente desempeño. Y de favor los dos antes mencionados, la hija de Tiny es la que cuenta con más títulos para precederlos.

De los restantes que integran el lote, Macoco, Portero y Cocoly, son los que sobresalen, encontrándose colocados en plano poco más o menos parecido.

## JOSELEVICH Hnos. & Cía

OFRECE SIEMPRE LAS MEJORES OPORTUNIDADES EN

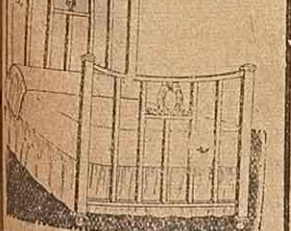
## Camas de Bronce

ARTIFACTOS

ELECTRICOS

COCHECITOS PARA BEBE, ETC., NUESTRA

OFERTA DE HOY



CAMA DE BRONCE INGLESA, ELECTRO BARNIZADA, CON PLASTICO "IMPERIAL" REFORZADO.

DE UNA PLAZA... \$ 59

1 1/2 " " " 95

2 " " " 135

Facilidades de Pago

JOSELEVICH Hnos. & Cía.

Sucursal ROSARIO

CORDOBA 1120

No. 608 sep. 24

## ¿Hubo un tongo en el "Jockey Club"?

Circulan rumores según los cuales el clásico "Jockey Club" disputado el domingo pasado, se resolvió matemáticamente de acuerdo con un acomodo de esos que hacen época, preparándose con suma habilidad por una de las más bravas púas de nuestro circo de carreras. El triunfo, holgado de Ferrol, si nos atenemos a las versiones circulantes, se debió para y exclusivamente al forzamiento de Herpil, en la punta, en lucha con Sifón, para lo cual el aprendiz Quinteros, que pilotaba el primero, contrarió las instrucciones recibidas. Debe observarse que Quinteros en la prueba de perdedores, fué obsequiado con la monta de Es Tigre, que cuida Avelino Torres, quien al parecer, se reservaba todo entero para el clásico que ganó con Ferrol gracias al calculado desgaste de Herpil en una lucha agotadora que el malogrado compositor Hilario Ramírez, trató de eludir dando al efecto instrucciones precisas que el aprendiz en cuestión desobedeció francamente.

Mañana se encuentran de nuevo Herpil y Ferrol. El primero llevará la monta de Garrido y es de suponer que Avelino Torres correrá al segundo. Queremos, pues, pendientes del resultado de la prueba.

M. PEREZ



Piloto de Chicory, nuestra favorita en el clásico "Old Man"

## Hila merece párrafo aparte

La pupila de Mernies tiene para el domingo una carrera brava, debido a que llevará enemigos de rigor, no obstante, guiándonos por sus recientes triunfos, nos parece que Hila debe tener en esta ocasión, destacado desempeño, pues su última carrera no debe tenerse muy yormente en cuenta, en virtud a los contratiempos que sufrió durante el desarrollo de la misma.

Por la calidad de sus enemigos, por el tiro en que se correrá esta carrera y sobre todo, por su reciente fracaso, la descendiente de Hile, no contará con muchos partidarios, lo que asegura un óptimo sport a los que la sigan, en el caso no muy difícil, de que le corresponda la victoria.

## Agramont, complicado, Isógono y Cavour, son los más indicados

La carrera del desquite ha reunido gran número de competidores, entre los que hay para todos los gustos. La elección del ganador, se hace muy difícil, pues aunque las fuerzas de los contendores son muy distintas, la escala de peso ha equilibrado en gran parte sus probabilidades.

Nos parece que el ganador debe buscarse entre los cuatro más pesados, pues estos son los de más calidad.

Nosotros inclinamos nuestra preferencia hacia Agramont, pues este caballo por su campaña en Palermo y su desempeño en esta, se indica como uno de los con más chance.

Los rivales más temibles de nuestro favorito son: Complicado y Cavour, pudiendo esperarse la victoria de cualquiera de ellos, en el caso de fallar el hijo de Asturiano.

## Garopal es el candidato lógico, en la de potrillos perdedores

El hijo de Volador que luego de prolongada relache reprisan en la reunión pasada corriendo en forma muy discreta, parece tener a su disposición la prueba destinada a potrillos perdedores. Caporal es un producto de fuerzas regulares y nos parece que si ha seguido mejorando su estado en estos últimos días, siempre que no le sea desfavorable la distancia, debe imponer condiciones.

# Programa oficial de DEMOCRACIA

PREMIO "LAFINUR"											
Distancia 1.600 metros						A las 13.15					
L. Pesoa	1	Bizarro	55	Cad o Radie	Bellegarde	X. X.	1	Es difícil			
S. T. Gómez	2	Don Doroteo	55	Divo	Triestina	X. X.	2	Es difícil			
A. Rosas	3	Relincho	55	Cad	Roseville	A. E. Irugaray	3	Puede ganar			
S. Fogo	4	Cacique	55	Bis	Libertina	X. X.	4	Es el lance			
C. Aquino	5	Mi Orbit	55	Trésor	Star	P. L. Grigera	5	Estará prendido			
J. Laborde	6	Lesbos	55	Saint Emilio	Myrtel	X. X.	6	A ellos les gusta			
J. L. Claverie	7	Camalote	55	Amsterdam	Caramela	Góngora	7	Es buen candidato			
R. Serra	8	Bramido	55	Val d'Or	Gandoumina	H. Castro	8	Es la sorpresa			
A. Dellagiovanna	9	Laksmi	53	Mojinete	Emergencia	J. Garrido	9	Es difícil			
C. Loyarte	10	Idalia	53	José Eduardo	Ingeniosa	J. Ledesma	10	Es nuestra candidata			
J. M. Elnen	11	Diabito	52	Sin Rencor	Diabla	M. Vidal	11	Es difícil			
Ed. Bayardi	12	Mulato	52	El Viejo	Medley	J. Chicharro	12	Es el batacazo			
J. López	13	Cuchillito	52	Le Grand Co	Toledana	U. Morales	13	Anda bien			
F. Lemos	14	Marly	52	Packoy	Cartouche	X. X.	14	Es difícil			
	15	Siablara	52	Vadarkblar	Sibarita	G. Di Palma	15	Se van en fiya			
L. Pagez	16	Flota	50	Verdún	Fibra	F. Quinteros	16	Es difícil			

PREMIO "TANGARUPÁ"											
Distancia 1.600 metros						A las 13.50					
M. Duro	1	Moro Azul	55	Dianfal	Mosca Azul	H. Castro	1	Debuta bien preparado			
A. Camillón	2	Cuchillero	55	Sangre y Fu	Nerica	M. Pérez	2	Puede ganar			
J. Alexy	3	Rosal	55	Preámbulo	Rosace	J. Ledesma	3	Es gran candidato			
C. Sosa	4	Lupo	55	General Brus	La Rico	F. Quinteros	4	Es difícil			
A. Burton	5	Dañino	55	All Eyes	Brecha	A. A. Gómez	5	Es el lance			
L. Díaz	6	Crank	55	Divo	Chala	X. X.	6	Se tiran con él			
S. Grigera	7	Renqueño	55	Malinche	Hyacinthe	P. L. Grigera	7	Es difícil			
B. E. Dozo	8	Doroteo	55	Ducato	Dora VI	G. Di Palma	8	Es nuestro candidato			
Z. Lacruz	9	Caporal	55	Volador	Cortadora	U. Morales	9	Puede ganar			
P. Casella	10	Branco	55	Packoy	Simancas	A. Torres	10	Se van en fiya			
A. Jáuregui	11	Chapiro	55	Fair Play	Charmingly	J. Garrido	11	Es difícil			

PREMIO "PROBO"											
Distancia 1.300 metros						A las 14.25					
A. Camillón	1	Sola	55	Sangre y Fu	Silence	X. X.	1	Es debutante			
A. Zappala	2	Ricordanza	55	The Panther	Ronguisa	J. Ledesma	2	Puede ganar			
B. J. Sánchez	3	Sufrida	55	Larrea	Sufragista	A. Rossi	3	Les gusta en fiya			
J. Laborde	4	Adelita	55	Malinche	Buya	X. X.	4	Es debutante			
S. Fogo	5	Song Bird	55	Melik	Prisca	A. Rossi	5	Es difícil			
J. Saini	6	Maja Mia	55	The Panther	Milamores	M. Pérez	6	Es nuestra candidata			
N. Banegas	7	Aristarca	55	Asturiano	Portalanza	H. Castro	7	Es gran enemiga			
J. Petrozzini	8	Valeria	55	Saint Wolf o	Vicuña	G. Di Palma	8	Es el lance			
P. Merino	9	Humareda	55	Don Dinero	Hiparca	J. Garrido	9	Es difícil			
C. Loyarte	10	Maritornes	55	Biscotin	Metida	E. Medina	10	Es difícil			
J. E. Gramática	11	Tosquedad	55	Aventurero	Tosca	F. Carugatti	11	Es debutante			
	12	Saborida	55	Sobremonte	Señoría	H. Castro	12	Puede ganar			

PREMIO "LIMIT"											
Distancia 1.800 metros						A las 15					
L. Díaz	1	Chard	55	Fair Play	Charming Polly	A. E. Irugaray	1	Correrá mejor			
J. Alexy	2	Andraro	53	Preámbulo	Andreina	J. Ledesma	2	Es difícil			
J. D. Costa	3	Rebus	53	Africander	Ivry	No correrá	3	No corre			
Fern. Rodríguez	4	El Montero	53	Your Majesty	Sangre Roja	X. X.	4	Es difícil			
L. Rá	5	Lázaro	50	Evoé	La Zorra	H. Castro	5	Es el lance			
S. T. Gómez	6	Golden Pip	50	Pipolo	Golden Queen	A. Robles	6	Puede ganar			
P. Merino	7	Prócer	48	Gaulouis	Prócidá	G. Di Palma	7	Es nuestro candidato			
A. Zappala	8	Superba	46	Pleacero	Eastwell	M. Santana	8	Cuidado con ella			

CLASICO "OLD MAN"											
Distancia 2.200 metros						A las 15.35					
J. D. Costa	1	Ferrol	53	Tullibarnide	Flor del Plata	A. Torres	1	Es el enemigo			
F. Lemos	2	Chicory	52	Saint Emilio	Titina	M. Pérez	2	Defenderá nuestro pronóstico			
J. Alexy	3	Ayerón	50	Preámbulo	Ayesha	J. Ledesma	3	Es candidato			
J. Quinteros	4	As des As	50	Pulgarín	Florista	A. E. Irugaray	4	Es difícil			
P. Aguilera	5	Gales	50	Preámbulo	Galanura	H. Castro	5	Es difícil			
A. Navarro	6	Herpil	50	Klingsor	Herb	J. Garrido	6	Es el lance			
A. Poggi (hijo)	7	Don Raúl	49	Pipolo	Epater	P. L. Grigera	7	Es de avería			
D. Nápoli	8	Buen Sabor	49	Old Sam	Meritz	G. Di Palma	8	Es difícil			

PREMIO "BRIGADIER"											
Distancia 1.300 metros						A las 16					
A. A. Irusta	1	Redoblona	57	Carlos XII	The Fly	A. E. Irugaray	1	Es nuestro pronóstico			
A. Navarro	2	Locatario	56	Malinche	Loca	F. Carugatti	2	Reprisa bien			
D. Rodríguez	3	Otello	55	Cabaret	Nilda	E. Medina	3	Es serio rival			
A. Rosas	4	Barrote	52	Cad	Bit of Fashion	X. X.	4	Puede ganar			
J. M. Elnen	5	Apestequi	52	Volta	Retama	H. Castro	5	Es buen candidato			
N. Banegas	6	Rural	50	Gontran	Rana II	G. Di Palma	6	Anda mucho			
P. P. Ferro	7	Malayo	50	Courtsan	María Pfa	M. Pérez	7	Es el lance			
R. Mernies	8	Hila	48	Pipolo	Hilera	R. Mernies	8	Es de temer			
F. Silva	9	Despedida	46	Charming	Daffodil	X. X.	9	No la creemos			
J. Urquiza	10	Es Decente	52	Telovolidre	Escandalosa	A. Amaya	10	Es difícil			
Fern. Rodríguez	11	La Montera	40	Sandal	Basurita	A. Robles	11	Es difícil			

PREMIO "SAIGON"											
Distancia 1.600 metros						A las 16.45					
S. Gallardo	1	Agil	56	Chile	Ave Negra	J. Ledesma	1	Es nuestro candidato			
P. Ghigliotti	2	Pompeya	54	Tiny	Proserpine	E. Medina	2	Puede ganar			
J. Quinteros	3	As des As	53	Pulgarín	Florista	A. E. Irugaray	3	Es difícil			
B. E. Dozo	4	Contra Abmirant	53	Ducato	Confianza	X. X.	4	Es el lance			
Z. Lacruz	5	Fortacho	53	Pisafuerte	Farfalla	P. L. Grigera	5	Es el gran enemigo			
A. Oliva	6	Macoco	50	Audax	Mazamorra III	G. Di Palma	6	Puede ganar			
C. Mainoli	7	Cargoso	50	Lord Basil	¿Cará o Cruz?	F. Quinteros	7	Es difícil			
C. Loyarte	8	Cocoly	50	Gontran	Cargosa	H. Castro	8	Puede ganar			
J. M. Elnen	9	Portero	50	Estribor	Porteña II	J. Garrido	9	Es de avería			
M. Duro	10	Estampa	48	Mi Nene	Dolly II	A. E. Irugaray	10	Anda bien			

PREMIO "FERRANDO"											
Distancia 2.500 metros						A las 17.30					
Alexy	1	Isógono	60	Cuyano III	Isoca	J. Ledesma	1	Es buen candidato			
Mainoli	2	Agramont	60	Asturiano	Salvia Azurea	M. Pérez	2	Es nuestro favorito			
Elnen	3	Complicado	57	Humberto	Rejuelo	X. X.	3	Puede ganar			
Díaz	4	Cavour	57	Mi Nene	Grey Silk	A. E. Irugaray	4	Es el lance			
L. Claverie	5	Tarn	57	Verdún	Tarisa	M. Góngora	5	Anda bien			
Saini	6	Soler	53	Dusty Miller	Smill	X. X.	6	Es difícil			
Calistro	7	Copain	52	Argentino II	Compasión	A. Baistroqui	7	Anda bien			
Rodríguez	8	Azote	52	Mi Nene	Orfidea	J. Garrido	8	Puede ganar			
Jurado	9	Látigo	52	Evoé	Lucera	D. Magistral	9	Es difícil			
Albariño	10	Halcón	50	Larrea	Herodias	H. Castro	10	Anda poco			
Grigera	11	Shout	50	Cuyano III	Showder	P. L. Grigera	11	Es de avería			
Tavella	12	Brigadier	50	San Vicente	Brigada	X. X.	12	No lo creemos			
Camillón	13	Puñal	47	Sangre y Fue	Chiquilina	F. Quinteros	13	Les gusta mucho			
Urquiza	14	Sensación	44	Klingsor	Red Wings	X. X.	14	Es difícil			

EJERCICIOS											
Estoque, Morales 800 metros en 1' 15".											
Macoco, De Palma 700 metros en 31" 3/5.											
G. Love, Irugaray y Liceo Caruti 800 metros en 49" 2/5.											
Urundel, Ledesma y Garibinc Re 800 metros en 51" 2/5.											
Redoblona, Irugaray 600 metros en 31" 1/5.											
Lesbos, De Palma 700 metros en 44".											
Bramido, Castro 700 metros en 25" 5/5.											
Pompeya, Caro y Burlona 700 metros en 43".											
La Montera, Robles 600 metros en 36" 3/5.											
Golden Pip, Quintero 700 metros en 44" 2/5.											
Tarn, Claverie 1000 metros en 1' 3/5.											
Príncipe Azul, Baistroqui y Bri- rre, Medina 1000 metros en 1' 3/5.											
Complicado, Caro 800 metros en 31" 1/5.											
Agil, Ledesma 700 metros en 43" 1/5.											
Carone, Resio 500 metros en 31" 1/5.											
Ferrol, Torres 800 metros en 49" 1/5.											

Petit Bretón, Castro y Lupo Quin- teros 700 metros en 43".											
Terremoto, Garrido y Cocoly Cas- tro 1000 metros en 1.5'.											
Fortacho, Grigera 800 metros en 50" 3/5.											
Siablara, peón y Herpil Garrido 700 metros en 44".											
Panchito, Calcaño y Locatario Carugatti 600 metros en 38".											
Carpincho, Castro 700 metros en 43" 4/5.											
Portero, Garrido 500 metros en 31" de segunda vuelta.											
Papito, Garrido 600 metros en 38" 4/5.											
Diabito, Garrido 700 metros en 44".											
Forjada, Ledesma 1000 metros en 1.4" 2/5.											
La Maroma, Resio 500 metros en 31".											
Leotard, peón 1000 metros en 1' 4" 3/5.											
Mickle, Torres floreo 2500 me- tros en 2.50" 2/5.											

La Moderna Historia											
Por Guillermo Oncken 46 tomos											
Entregamos la obra mediante el pago de DIEZ PESOS. El resto se paga en pocas y módicas cuotas.											
ES EL MAS BELLO ORNAMENTO DE TODA BIBLIOTECA. POSEERLA ES LA AMBICION DE LOS AMANTES DE LA ERUDICION HISTORICA. LA MAS MODERNA. — OFRECEMOS A VD. LA OPORTUNIDAD DE ADQUIRIRLA MEDIANTE EL PA- GO DE MODICAS CUOTAS NUMERALES. DEVUELVA ESTE AVISO A:											
Historias generales de los grandes pueblos — Monografías de los gran- des hechos — Estudio de las grandes épocas — Biografías de los grandes hombres											
ISACH FERRER Hnos											
Santa Fe 1816 — Rosario											
Y SE LE REMITIRA UN TOMO DE MUESTRA Y FOLLETO.											
Nombre .....											
Dirección .....											

PALACE HOTEL ROSARIO											
EL MAS MODERNO de MAYOR confort — Habitaciones con ba- ño, departamentos para familias											



# LA SELECCION PARA EL CAMPEONATO ARGENTINO

Aunque con un poco de retraso, ya que estamos a pocos días de la iniciación del Campeonato Argentino, se realizará mañana la selección del conjunto rosarino que enfrentará a las demás representaciones en el certamen nacional en procura del ahora tan difícil título de campeón argentino.

Tiene por dicha circunstancia el match de mañana una importancia verdaderamente excepcional de la que deben darse cabal cuenta los jugadores designados para integrar ambos equipos.

**LOS PARTIDOS DE COMBINADOS**  
Es algo clásico ya que en los matches combinados los consagrados o dejen de concurrir o actúen con evidente desgano como conocedores de su superioridad.

Las ligas Santafesina, Rafaelina y Cordobesa, han dado el ejemplo y han eliminado de su conjunto a los jugadores que por una u otra causa no hubieran concurrido a los partidos de selección. Creemos que nuestros dirigentes deben hacer lo mismo. Desde ayer se corren rumores en el ambiente de Fulano no actuará por eso y Mengano por eso otro... En fin todos esos recursos que se apelan cuando falta voluntad para actuar. Sería una acción digna el formar el equipo rosarino para el Campeonato Argentino, a base únicamente de los jugadores que intervengan en el combinado de mañana.

**EL MATCH ATRAERA PUBLICO**  
El partido sin duda ha de atraer al estadio de Newell's Old Boys un público numeroso. Existe en el ambiente diversas corrientes de opi-

## Dará lugar mañana a la realización de un importante encuentro de combinados

SE JUGARA EN EL FIELD DE NEWELL'S O. BOYS A BENEFICIO TOTAL DE LOS CLUBS DE DIVISION INTERMEDIA

nión con respecto a los valores de los jugadores y muchos puestos del conjunto son discutidos con apasionamiento. Ello influirá sin duda para que los aficionados concurren en gran número con el fin de cerciorarse por sí mismos de los verdaderos méritos de cada uno y de todos los candidatos a la representación.



GOICOCHEA

### PARTIDO DE BENEFICIO

Por otra parte el partido de mañana es sumamente simpático para los fines benéficos.

Las instituciones de división intermedia, esas mismas que han tenido la desgracia de perder su colocación privilegiada en la temporada anterior, debido a la escasez de recursos aparejada por su propia situación se hallan en una situación financiera bastante desfavorable.

Es por ello que creemos que el match de mañana debe merecer el apoyo de todos los aficionados los que concurriendo a él no harán nada más que demostrar sus sentimientos de generosidad llevando su ayuda a instituciones populares que se hallan en una situación difícil.

**LA LUCHA PROMETE SER INTERESANTE**

La lucha promete ser interesante. Los dos cuadros, salvo uno que otro error han sido formados con acierto y a base de jugadores buenos, los que han de proporcionar un buen espectáculo futbolístico.

Ambos tienen probabilidades de vencer, ya que son una paridad de fuerzas casi evidente y si bien uno de ellos figura jugadores para quienes el match significa "el bautismo de fuego" sabrán sobreponerse a la situación y jugar con el acierto que lo hacen en sus respectivos clubs.

### BLANCOS Y AZULES

Blancos y azules son los dos cuadros que se han constituido para el encuentro.

El primero de ellos es el mismo que venció días pasados a Villa María por el elevado score de seis a uno a la Liga Regional y el segundo un equipo que puede calificarse de bueno.

### EL EQUIPO "BLANCO"

La sola enunciaci6n de su anterior actuaci6n sería suficiente para dar a conocer una pauta de sus verdaderos valores.

Formado a base de jugadores de

cartel y que en los partidos realiza dos en anteriores competiciones—con muy escasas modificaciones—lograron triunfar imponiendo su clase.

Jugadores todos consagrados costará ganarles si no se hallan en un mal día.

### EL EQUIPO "AZUL"

La constituci6n del conjunto azul tiene un solo error, en su base. La inclusi6n de Soldevilla en el puesto de half izquierdo, Soldevilla es un excelente medio zaguero pero en el ala derecha. No es posible que se obligue a un jugador a actuar fuera de su puesto exponiéndolo a un fracaso. El caso de Félix Sarasi- var bien puede repetirse o fallar la mentalmente.

En la custodia de la valla actuará Pacotti que es sin duda después de Díaz, el más calificado para el puesto. La pareja de zagueros será formada con González y Bureu de Tiro Federal. Sin querer desmerecer en lo más mínimo a González, que es un buen zaguero, pero irregular, nos parece que por la modalidad del juego de Bureu haría mejor pareja con Rizzi. Chabrolin actuará de half derecho y deberá demostrar la verdad o no de su pretendida decadencia.

Del Felice, Goicochea y Cristini, ocuparán en ese orden los puestos de la línea delantera, los dos primeros formando el ala derecha y Cristini en el eje delantero. Con respecto su actuaci6n en el match contra Newell's Old Boys de hace quince días, creemos que a los tres debe tocárseles una buena actuaci6n.

Vicente Aguirre y Rafael García formarán el ala izquierda.

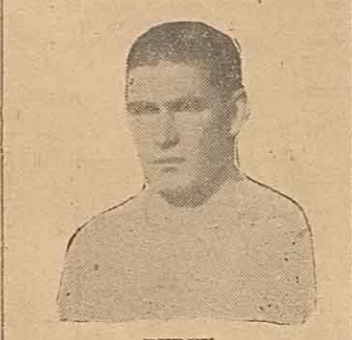
### EL EQUIPO AZUL PUEDE VENCER

A pesar de que a simple vista el equipo "Blanco" parece superior, creemos que sus rivales pueden producir la sorpresa venciendo en la brega.

El entusiasmo en tal caso y en algunos hombres superará las condiciones especiales de los otros.

### FAGGIANI-FIORONI, GOICOCHEA-CALIGARIS, GALIMBERTI-GARCIA

Tres son los puestos que merecerán mayor discusi6n: el de centre halves en el cual se encontrarán frente a frente Fioroni y Faggianni. Este sin duda tratará de superarse a sí mismo en un esfuerzo especial por una cuesti6n ya de amor propio producida a consecuencia de



BUREU

## Antonio Miguel! fué suspendido por tiempo indeterminado

El asunto Antonio Miguel y su situaci6n con respecto al club Tiro Federal acaba de tener al parecer un corte definitivo.

En efecto, en su reuni6n del miércoles pasado, la Comisi6n Directiva de Tiro Federal en vista de sus declaraciones públicas y su no presentaci6n a jugar en los partidos oficiales ha resuelto suspenderlo por tiempo indeterminado.

Igual resoluci6n se ha adoptado con el jugador F. Bussolini.

### En honor del doctor Varela Silveyra

En la secretaría del Club Rosario Central se realizará mañana a la mañana una demostraci6n en honor del Dr. Varela Silveyra miembro del Consejo Superior de la Liga Rosarina de Football. Ofrecen la demostraci6n los jugadores, delegados y periodistas que realizan hace poco tiempo una visita a Santiago del Estero, viaje al cual el Dr. Silveyra concurrió especialmente invitado.

Dadas las simpatías con que el obsequiado cuenta en el ambiente es de descontar el éxito de la reuni6n.

### Dos figuras del equipo "Blanco"



FELIX SARASIYAR



A. CALAGARIS

## Un caso típico de inferioridad moral

La Liga Paranaense de Football, que como se sabe tiene su asiento en la ciudad de Paraná, acaba de designar al señor Miguel Telechea para que la represente en el Congreso de delegados de la Confederaci6n Nacional, a celebrarse en la Capital Federal el próximo 10. de Octubre.

Para los que no conozcan la actuaci6n deportiva del señor Telechea—y no han de ser muchos éstos, felizmente—quedarán en la inteligencia que la citada Liga será dignamente representada en el referido Congreso, y que de haber conferido tal representaci6n es por que se tiene la certidumbre de que el designado reúne todas las condiciones necesarias como para contribuir con voz y con su voto, al triunfo de ideas y proyectos que se presentarán a la consideraci6n de esa asamblea, y que tienden, como se sabe, al cambio fundamental de un sistema de gobierno dentro del football argentino, al cual ya no quieren acomodarse por más tiempo, y con justísima raz6n las ligas del interior de la República.

Pero para los que tenemos la suerte, o la desgracia, de conocer muy de cerca la actuaci6n que al señor Miguel Telechea le ha cabido en la direcci6n del football nacional, desde diez años más o menos a esta parte; para los que no olvidamos que él por un lado y el señor Do Reis, por el otro, hicieron de las cosas de nuestro deporte favorito una especie de fondo propio, encasillando y dirigiendo las respectivas camarillas que accionaban de acuerdo a sus determinaciones e inspiraciones, sin más miras ni propósitos que satisfacer ambiciones personales; para los que sabemos que fué el señor Telechea, uno de los más fervorosos investigadores y propulsores del actual simulacro de confederaci6n, en fin, para los que no ignoramos los valores que él representa en el seno de la Asociaci6n Argentina Amateurs de Football, la designaci6n que comentamos tiene forzosamente que habernos producido asombro y más que asombro, pena. Sí, pena, porque con ello se demuestra la inferioridad moral e intelectual de los dirigentes de una Liga de cierta importancia que confía una representaci6n de esta índole, en una persona que está al servicio de los odiosos intereses creados que, precisamente, se trata de demoler, ideal éste para el cual era lógico contar también con el aporte de la Liga Paranaense.

No ha sido así, sin embargo; y mientras la Liga Cordobesa, como ya tuvo ocasi6n de hacerlo notar en mi artículo de días pasados, proyecta reformas que en el fondo tienden a perpetuar la actual situaci6n de tutelage que ejerce el football porteño, o mejor dicho sus dirigentes sobre el resto del país, no obstante ese aparatoso proyecto de declaraci6n final, con respecto a la afiliaci6n internacional que bien pudieran haberse guardado y votar, si es que proce-

den con sinceridad y sin miedo al articulado que sobre este punto tiene el proyecto de la Liga Rosarina, la de Paraná, dando aun mayor muestra de servilismo y falta de independencia, y sus dirigentes de una absoluta carencia de dignidad moral y capacidad intelectual, se entregan "heróicamente" en brazos de quienes la tiene pisoteada, como producto del interior, y dominada a su libre y única voluntad.

Si hasta parece mentira que un acto de tanto achata-

miento moral nos venga de la tierra de Urquiza!... No cabe duda que una buena parte de responsabilidad de este paso en falso que acaba de dar la Liga Paranaense—y esto lo digo sin ánimo de ofender a nadie pero sí cumpliendo un deber ineludible de mi conciencia—la tiene el Consejo Superior de la Liga Rosarina de Football, pues en momento alguno se lo ha ocurrido, y tal como le fuera aconsejado por los miembros de la comisi6n que tuvo a su cargo la redacci6n del proyecto de reformas a los estatutos de la Confederaci6n, hacer visitar a la mayoría de las ligas del interior, explicándoles verbalmente el alcance y finalidades de las reformas que proyectamos sostener en el Congreso. Nada de esto se ha hecho, y en consecuencia no sería de extrañar que alguna otra liga nos salga con la novedad que ha conferido su representaci6n al señor D'Elia o al señor Good-fellow...

Lo único que hizo el Consejo Superior de nuestra Liga, al menos que sepa yo, y esto sin acordarse que por allí existía una comisi6n asesora, es aprovechar la visita que se hizo a la Liga Cordobesa últimamente, para hablarle a sus dirigentes de nuestras ideas sobre la formaci6n de la verdadera Confederaci6n Nacional de Football, autogestores, según tenemos entendido, copia del proyecto respectivo. El resultado de estas gestiones, bien inspiradas, por supuesto, ya se conoce...

En fin hagamos votos para que la infeliz ocurrencia que ha tenido la Liga Paranaense no encuentre quien la imite, y que en cambio las demás ligas sepan conducirse de acuerdo a lo que aconsejan las circunstancias, sin renunciamentos de legítimos derechos que tan poco hablan en favor de la mentalidad de quienes lo producen... Pero aprovechemos el tiempo. Todavía faltan algunos días para el 10. de Octubre y se puede hacer algo práctico... Bien sabemos cuáles y cómo tallan los enemigos de estas ideas nuevas que tanto buen efecto han causado en todas las esferas deportivas del país.

Y como lo cortés no quita lo valiente, según el viejo refrán, felicitamos al señor Miguel Telechea por la "honrosa" designaci6n de que ha sido objeto...

Alberto C. LABASTIE



PACOTTI



GARCIA

### CUPON DE "DEMOCRACIA"

Encuesta: ¿Cuál debe ser a su juicio el equipo rosarino para el campeonato Argentino?

NOMBRE .....

DOMICILIO: .....

### Resoluciones adoptadas por el Consejo Superior de la Liga Rosarina de Football

Presente: Sres. P. L. Arias, F. Amatrián, J. J. Silveira y C. Hernández.

Acta anterior — Se aprueba sin observaci6n.

Partidos combinados—

Match de beneficio y selecci6n del día 25/9/27.

Capitanes y vice — Se designa a los jugadores O. Díaz y V. Faggianni, capitanes y vice capitanes a los jugadores Cochran y O. Goicochea.

Campeonato Sudamericano de Football — Visto el pedido formulado por la Asociaci6n Amateurs Argentina de Football, resolvi6se conceder permiso al jugador Octavio Díaz, para participar en el próximo Campeonato Sudamericano que se realizará el mes entrante en la ciudad de Lima (Perú).

Campeonato argentino—

Alojamiento jugadores rosarinos

— Se acordó designar al señor A. Oldendorff que se encuentra en Bs. Aires, para que prepare alojamiento en un Hotel de San Isidro.

Entrenador y masajista del equipo — Se acordó nombrar a los señores Harry Hayes y Federico Muller, respectivamente.

Resolvi6se invitar a los señores citados para que concurren a la cancha de Newell's Old Boys, mañana domingo.

Partida delegaci6n — Se fija en día sábado, 10. de Octubre, con tren rápido que sale de estaci6n N. Norte a las 8 y 30 horas.

Confederaci6n Nacional de Football — De acuerdo con los resueltos en la anterior sesi6n, se pasó a consideraci6n todo lo relacionado con los asuntos a tratarse en el próximo Congreso de Ligas afiliadas, con asistencia de los señores A. J. Labastie, Fco. Camp y O. Barraco Marmol, que forman la comisi6n asesora designada por la asamblea del 26/8/27.

Después de haberse tratado varios puntos de importancia y siendo las 21 horas se resolvió levantar la sesi6n, fijándose el día martes, 27 del actual.

unas declaraciones que el centre half de Rosario Central nos hiciera en un reportaje reciente.

Goicochea y Caligaris y García y Galimberti, también entablarán lucha tratándose de superar ante la divisi6n de opini6n de los aficionados al respecto.

### LOS CUADROS

En definitiva los cuadros estarán así formados:

"Blancos". — Octavio Díaz; Roberto Cochran y Florindo Bearzotti; Félix Sarasiyar, José Fioroni y Silvestre Conti; Agustín Peruch, Antonio Caligaris, Gabino Sosa, L. Indaco y Pedro Galimberti.

"Azules". — Hectorino Pacotti; Juan González e Hedefonso Bureu; Alfredo Chabrolin, Víctor Faggianni y Francisco Soldevilla; Aquiles del Felice, Osvaldo Goicochea, A. Cristini, Vicente Aguirre y Rafael García.

Reservas para los dos equipos — Adrián Ibáñez, Angel Rizzi, Florencio Sarasiyar, Carlos Villa, Félix Romano, Carlos Desnési, Amadeo N. Berrey, Francisco Barreiro, José Oficialdegui y Juan Francia.

### ARBITROS Y JUECES DE RAYA

Hoy a medio día aun se ignoraba quién dirigiría el match. Había sido designado el señor Juan Rota, pero como este irá a Córdoba, pedi do de la Liga Cordobesa, el puesto no ha sido aun llenado. Al que lo hiciere secundarían en carácter de jueces de raya los señores Santoro y Bruguera.

Como match preliminar jugarán las terceras divisiones de Newell's Old Boys y Atlantic Sportsmen bajo la direcci6n del árbitro Marconi.

### Renuncia de jugadores

Por conducto extraoficial hemos sabido que han renunciado a sus puestos en los combinados de mañana los jugadores Florindo Bearzotti, Silvestre Conti, Roberto Cochran, Luis Indaco y José Fioroni.

Difícilmente actúen mañana todos ellos.

### Juan Gómez

A último momento ha sido designado árbitro oficial para el encuentro de mañana el referee Juan Gómez.

Se trata de una designaci6n acertada.

### El programa de divisiones inferiores para mañana

**CUARTA DIVISION (Secci6n "A")**  
A. Sportsmen v. Ros. P. Belgrano a las 8 y 45 M. Canavars  
Tiro Federal v. Ros. Central a las 8 y 45 J. Portaneri.

Central Córdoba v. Estudiantes a las 8 y 45 A. Gámez.

**CUARTA DIVISION (Secci6n "B")**  
Belgrano v. Tiro Federal 8 y 45 E. Blanco.

N. Old Boys v. Nacional a las 8 y 45 A. Santoro.

**QUINTA DIVISION (Secci6n "A")**  
Fisherton v. Belgrano a las 8 y 45. Bruguera.

**QUINTA DIVISION (Secci6n "B")**  
Ros. Central v. C. Córdoba a las 8 y 45. D. Blanco.

Nota — El partido de cuarta divisi6n entre los clubs Tiro Federal y Ros. Central se jugará en cancha de Alberdi N. Boys.

### Alberdi New Boys a Casilda

La primer escuadra de los rojiverdes del Barrio Alberdi se trasladarán mañana a Casilda con el fin de enfrentarse con la escuadra superior de Central Casildense.

Este match es revancha del jugado en esta ciudad el mismo día que se midieron los combinados de Rosario y Casilda.

Integrarán el equipo de Alberdi algunos jugadores como Indaco G. Padilla, Catena, etc.

### Bearzotti es difícil que actúe

Florindo Bearzotti el buen zaguero de Newell's Old Boys es difícil que actúe en el match de mañana para selecci6n del equipo argentino.

Será causada de ello una lesi6n sufrida en un tobillo en el match jugado el martes pasado en Villa María.

### Raid automovilístico

El bar6n Alfons Geemen, y el Dr. Bamkerger acaban de regresar a Viena, después de un viaje de cuatro meses, habiendo recorrido 70 mil kilómetros con un Six Cylindros y 1250 HP. Los viajeros partieron de Berlín, pasaron por Budapest, Viena, Sofía, Constantinopla, Alejandría, el desierto de Nubia, Port Said, Bombay, Srmager, la capital de Kaschnir, Calcuta, Singapur, Jap6n, de Yokohama a Nueva York. Llegaron a Amberes y entraron en Viena después de atravesar Europa.

En Viena, el Automóvil Club les hizo a los valerosos turistas una cálida y bella recepci6n.

Los honores los fueron hechos por el representante y administrador del Automóvil Club, el conserjero de comercio Arthur Byk.